

Wymagania edukacyjne z języka angielskiego
KLASA I
POZIOM III.0 – dla początkujących

Ocena	Ocena śródroczna	Ocena roczna z uwzględnieniem wymagań na ocenę śródroczną
<p style="text-align: center;">Celujący (obejmuje wymagania na ocenę bardzo dobrą)</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Bez błędnie komunikuje się w klasie w języku angielskim, umie się przywitać i przedstawić bez żadnego problemu •Rozumie polecenia nauczyciela •Bez błędnie posługuje się słownictwem dotyczącym przyborów szkolnych oraz mebli •Bez błędnie posługuje się liczebnikami 1-20, zaimkami wskazującymi <i>this/that</i>, przedimkiem nieokreślonym <i>a/an</i>, przymiotnikami dzierżawczymi, słowami pytającymi <i>What? How old? Who?</i> •Bez błędnie rozmawia o swoim ulubionym filmie, zadaje pytania koledze: <i>What's your favourite film? Which films are popular in your country?</i> •Sam potrafi na nie odpowiedzieć •Zna formy pełne i krótkie czasownika <i>to be</i> w liczbie pojedynczej i mnogiej w zdaniach twierdzących, pytających i przeczących oraz krótkie odpowiedzi •Zna słowa pytające <i>Who? Where? What?</i> •Przymiotniki dzierżawcze w liczbie pojedynczej <i>my, your, his</i> •Przymiotniki miejsca •Dopełniacz saksoński rzeczowników w liczbie pojedynczej •Przedimek określony <i>the</i> w pytaniach o konkretny przedmiot <i>Where, s the toilet?</i> oraz zwrotach typu <i>on the chair, on the desk, on the table</i> •Pytania o samopoczucie •Wyrażanie samopoczucia •Przedstawianie innych osób •Tytułowanie •Popularne przymiotniki •Określenie miejsca pobytu osób znajdującego się przedmiotów •Pytanie o angielskie odpowiedniki polskich słów •Kraje •Narodowości i języki •Pytanie o pochodzenie •Kierunki geograficzne świata •Rzeczowniki określające miejsce zamieszkania •Zasady Pisania listu 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Doskonale zna i stosuje słownictwo i struktury gramatyczne z działu •Czas <i>Present Simple</i> dla wyrażania czynności rutynowych •Przysłówki częstotliwości •Łączniki <i>first, than, after that</i> •Dyscypliny sportu i formy aktywności fizycznej •Czasownik <i>can</i> dla wyrażania umiejętności w zdaniach twierdzących, pytających i przeczących •Pytania <i>How often?</i> oraz przysłówki częstotliwości •Forma ciągła <i>Gerund (ing)</i> po czasownikach <i>like, love, hate</i> •Przymiotniki <i>in, on</i> przy podawaniu dat •Pokoje, pomieszczenia i części domu •Czas <i>Present Continuous</i> w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedziach •Tryb rozkazujący •Moda, ubrania •Kolory •Konstrukcja <i>be going to</i> •Too z przymiotnikami •Zaimki wskazujące w liczbie mnogiej <i>these, those</i> •Wyraża swoje opinie na większość tematów •Doskonale zna i stosuje słownictwo i struktury gramatyczne z działu •Napoje •Proponowanie, przyjmowanie propozycji, odmawianie •Konstrukcja <i>would like</i> •Czasownik <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i> •Przysłówki czasu przeszłego •Czynności codzienne •Przymiotniki jakościowe •Charakter, osobowość •Czas <i>Past Simple</i> w zdaniach twierdzących,

	<ul style="list-style-type: none"> •Liczba mnoga rzeczowników •Zna słownictwo z działu i bezbłędnie z niego korzysta •Powitania w zależności od pory dnia •Pytanie o adres i numer telefonu •Liczebniki 20-100 •Alfabet •Dni tygodnia •Komunikacja w klasie •Czasownik <i>can</i> w zwrotach grzecznościowych •Przyimek <i>on</i> przed nazwami dni tygodnia •uczzeń bezbłędnie pyta o adres, numer telefonu i kod pocztowy. Potrafi bezbłędnie zapisać otrzymane informacje •doskonale zna i stosuje poznane słownictwo •doskonale zna i stosuje poznane struktury gramatyczne •członków rodziny •wygląd zewnętrzny •kolory •przymiotniki dzierżawcze w liczbie pojedynczej i liczbie mnogiej <i>my, your, his, her, its, our, your, their</i> •określniki <i>some i any</i> •dopełniacz saksoński dla rzeczowników w liczbie pojedynczej i mnogiej •pytanie: <i>How many?</i> •Opowiada o rodzinie kolego na podstawie uzyskanych informacji •Pyta o wygląd zewnętrzny i odpowiada na takie pytania •Wyrażanie preferencji i upodobań •Czasowniki <i>like, love</i> oraz zwrot <i>to be</i> •Gatunki muzyczne •Instrumenty muzyczne •Komunikacja w klasie •Czas <i>Present Simple</i> zdania twierdzące, pytające i krótkie odpowiedzi •Zaimki w funkcji dopełnienia •Podawanie godziny •Ceny •Kupowanie przekąsek •Pytanie o pozwolenie •Czasownik <i>can</i> •Przeprowadza dłuższy dialog •Pyta o pozwolenie w różnych sytuacjach •Proponowanie form spędzania wolnego czasu •Przymyki miejsca <i>in/on (a road), next to, near, behind, in front of, in the centre of, on the corner of, opposite, between...and...</i> •Konstrukcja <i>there is /there are</i> 	<p>przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedziach</p> <ul style="list-style-type: none"> •Pogoda •Czas <i>Past Simple</i>- czasowniki nieregularne •Swobodnie rozmawia na temat wydarzeń przeszłych, zadaje pytania, odpowiada •Relacjonuje wydarzenia przeszłe, prowadzi narrację •Środowisko naturalne •Zaimek pytający <i>Which?</i> •Stopniowanie przymiotników •Doskonale zna i stosuje słownictwo i struktury gramatyczne z działu •
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Bardzo dobry (obejmuje wymagania na ocenę dobrą)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Całkowicie poprawnie stosuje i zapisuje liczebniki 1-100. • Potrafi przywitać się, przedstawić, zapytać o imię i samopoczucie, pożegnać się: <i>Hi / Hello! I'm..., My name's..., What's your name?</i> Prowadzi swobodny dialog: <i>Nice to meet you. See you on Friday.</i> • Poprawnie uzupełnia zdania i stosuje w wypowiedzi przymiotniki dzierżawcze: <i>my, his, her, its</i> w opisie ludzi. • Poprawnie i swobodnie prowadzi proste rozmowy. Pyta rozmówcę o dane (np. imię, nazwisko, adres, numer telefonu, kod pocztowy) i podaje własne dane. Prosi o przeliterowanie słów/nazw i samodzielnie je literuje. • Prawidłowo uzupełnia dialogi formami czasownika <i>to be</i>. Poprawnie zadaje pytania z tym czasownikiem. • Zna nazwy poznanych krajów i odpowiadające im narodowości. Poprawnie je zapisuje i wymawia. Pyta o narodowość. Mówi, z jakiego kraju pochodzą osoby oraz jaka jest ich narodowość. • W całości poprawnie rozwiązuje wszystkie zadania egzaminacyjne. Poprawnie zapisuje literowany słowa i nazwiska. Uzasadnia swoje odpowiedzi. • W całości poprawnie rozwiązuje zadanie egzaminacyjne. Potrafi poprawić informacje w błędnych zdaniach. Uzasadnia swoje odpowiedzi, wskazując odpowiednie informacje w oryginalnym tekście. • W całości poprawnie rozwiązuje zadania egzaminacyjne. Potrafi zaproponować opis sytuacji, który pasuje do błędnej odpowiedzi w zadaniu na reagowanie. • Potrafi nazwać poznane prostych przedmiotów – zarówno w liczbie pojedynczej i mnogiej. Stosuje konstrukcje: <i>It's a/an ...</i> lub <i>They're</i> Zadaje pytania o przedmioty: <i>What's this/that? What are these/those?</i> • Poprawnie i swobodnie prowadzi proste rozmowy. Pyta rozmówcę o dane osobowe i ważne osoby/przedmioty w jego życiu. Poprawnie odpowiada na pytania. • Poprawnie używa przymiotników dzierżawczych i form dopełniacza saksońskiego w zadaniach gramatycznych i mowie. • Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać tekst o ważnych osobach i przedmiotach. Krótko je opisuje, podaje imiona, nazwy, kolory. • Samodzielnie i poprawnie prowadzi 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i poprawnie zadaje pytania dotyczące czynności życia codziennego. • Odpowiada na pytania, poprawnie stosując przysłówki częstotliwości. • Samodzielnie i poprawnie opisuje typowy dzień swojego kolegi lub koleżanki. Stosuje poznane nazwy czynności i godziny. Poprawnie używa czasu <i>Present Simple</i> oraz przysłówków częstotliwości. • Samodzielnie i poprawnie prowadzi rozmowę, w której wyraża swoje zdziwienie i komentuje (pozytywnie lub negatywnie). Stosuje poznane wyrażenia. • Samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi. • Samodzielnie i poprawnie opisuje swój typowy dzień – zarówno w mowie i piśmie. Stosuje bogate słownictwo i poznane słowa łączące. • Samodzielnie i poprawnie opowiada o swoich umiejętnościach oraz pyta i mówi o umiejętnościach innych osób. Poprawnie stosuje wszystkie formy czasownika <i>can</i>. Stosuje bogate słownictwo. • Zna pojęcie policzalności rzeczowników. Poprawnie stosuje rzeczowniki (nie)policzalne w konstrukcji <i>there is/are</i>. • Poprawnie używa <i>some</i> i <i>any</i>. • Poprawnie opisuje położenie miejsc. Poprawnie podąża za usłyszanymi wskazówkami. • Samodzielnie i poprawnie prowadzi rozmowę, w której pyta o drogę, udziela wskazówek lub przeprosza i wyjaśnia, że jej nie zna, dziękuje za otrzymane informacje. • W całości poprawnie rozwiązuje oba zadania egzaminacyjne. Uzasadnia swoje odpowiedzi. • W całości poprawnie rozwiązuje zadanie egzaminacyjne. Uzasadnia swoje odpowiedzi, wskazując odpowiednie fragmenty tekstu. Potrafi przygotować odpowiedź pasującą do dodatkowego pytania z zadania. • W całości poprawnie rozwiązuje zadania egzaminacyjne. • Poprawnie stosuje czas <i>Present Continuous</i> w wypowiedzi i zadaniach gramatycznych. • Samodzielnie i poprawnie pyta o oraz opisuje pogodę na zdjęciach oraz w rzeczywistości. Opisuje typową pogodę w poszczególnych porach roku w Polsce. • Samodzielnie opisuje czynności, które zwykle wykonują przedstawione osoby oraz czynności, które wykonują na zdjęciach.
---------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>rozmowę w kawiarni/barze – zarówno w roli klienta (zamawia proste potrawy i napoje, pyta o cenę) i sprzedawcy (pyta klienta o zamówienie, podaje cenę produktów i całości zamówienia, dziękuje).</p> <ul style="list-style-type: none"> • W całości poprawnie rozwiązuje wszystkie zadania egzaminacyjne. Uzasadnia swój wybór i wyjaśnia, dlaczego inne odpowiedzi są błędne. • W całości poprawnie rozwiązuje zadanie egzaminacyjne. Uzasadnia swoje odpowiedzi, wskazując odpowiednie informacje w oryginalnym tekście lub wskazując kluczowe słowa na tabliczkach informacyjnych. • W całości poprawnie rozwiązuje zadania egzaminacyjne. Potrafi zaproponować opis sytuacji, który pasuje do błędnej odpowiedzi w zadaniu na reagowanie. • Poprawnie i samodzielnie opisuje mieszkanie lub dom. Nazywa pomieszczenia, poznane meble, sprzęty i wnętrza (tylko w liczbie wyposażenie pojedynczej). Poprawnie stosuje konstrukcję <i>There is/isn't ...</i> oraz przedimek <i>the</i>. Zadaje pytania o wygląd mieszkania/domu kolegi lub koleżanki. • Poprawnie i samodzielnie pyta o i opisuje plan pomieszczenia klubowego. W rozmowie pyta i opowiada o meblach i wyposażeniu wnętrza (rzeczowniki w liczbie pojedynczej i mnogiej). Poprawnie stosuje konstrukcję <i>There is/isn't ..., There are/aren't ...</i> oraz słowa <i>some/any</i>. • Poprawnie i samodzielnie opisuje położenie przedmiotów – stosuje przyimki miejsca oraz konstrukcję <i>There is/are ...</i> • Poprawnie i samodzielnie prowadzi krótkie rozmowy, w których wyraża prośby oraz zgodę lub odmowę ich wykonania. Samodzielnie wymyśla nowe prośby • Samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi. • Samodzielnie i poprawnie opisuje swój idealny dom – zarówno w mowie i piśmie. Stosuje bogate słownictwo i poprawną interpunkcję. • Samodzielnie i poprawnie prowadzi rozmowę na temat swojej rodziny. Pyta o członków rodziny, ich wiek, imiona itp. oraz podaje odpowiednie informacje. • Samodzielnie i poprawnie opisuje ludzi. Podaje kolor włosów i fryzurę, kolor oczu oraz inne charakterystyczne cechy. Poprawnie stosuje formy czasownika <i>have got</i>. Stosuje bogate słownictwo. • Zna i stosuje nazwy miesięcy, pór roku, znaków zodiaku oraz liczebniki porządkowe od 1 do 31. Poprawnie stosuje przyimki <i>in</i> oraz 	<p>Wypowiedzi są poprawne gramatycznie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczeń wyraża preferencje własne i innych osób – mówi co lubi i czego nie lubi. Poprawnie stosuje poznane słownictwo oraz formę - <i>ing</i>. • Samodzielnie i poprawnie odgrywa rozmowę, w której wyraża propozycję, przyjmuje ją lub odrzuca. Używa poznanych wyrażeń. Samodzielnie wymyśla nowe propozycje. • W całości poprawnie rozwiązuje oba zadania egzaminacyjne. Poprawnie uzasadnia swoje odpowiedzi. Poprawia zdania zawierające błędne informacje. • W całości poprawnie rozwiązuje zadanie egzaminacyjne. Uzasadnia swoje odpowiedzi, wskazując odpowiednie fragmenty tekstu. • W całości poprawnie rozwiązuje zadania egzaminacyjne. • Samodzielnie i poprawnie opowiada o wydarzeniach i czynnościach ostatniego tygodnia. Stosuje formy czasownika <i>to be</i> w czasie przeszłym i odpowiednie wyrażenia czasu. Zadaje pytania. • Samodzielnie i poprawnie relacjonuje wydarzenia z przeszłości i opowiada o wykonanych czynnościach (w zadaniach gramatycznych i wypowiedzi). Stosuje czas <i>Past Simple</i> z czasownikami regularnymi oraz przyimki ruchu. • Samodzielnie i poprawnie zadaje pytania w czasie <i>Past Simple</i> z czasownikami regularnymi (w mowie i piśmie). Używa krótkich odpowiedzi. • Samodzielnie i poprawnie prowadzi rozmowę, w której pyta kolegę/koleżankę o jego/jej problem, opisuje swój problem i swoje uczucia, daje radę i/lub pociesza. Zna i stosuje wszystkie poznane wyrażenia. • Samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi. • W całości poprawnie opisuje samolot Concord. Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne. • Samodzielnie i poprawnie relacjonuje wydarzenia z przeszłości. Stosuje czas <i>Past Simple</i> z czasownikami nieregularnymi. • Samodzielnie i poprawnie pyta o i opowiada o swoich wakacjach. Używa różnych form czasu <i>Past Simple</i>. Stosuje bogate słownictwo, by opowiedzieć o miejscu pobytu, zakwaterowaniu, pogodzie, wyżywieniu itd. • Samodzielnie i poprawnie pisze
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>on, podając daty</p> <ul style="list-style-type: none"> • W całości poprawnie rozwiązuje wszystkie zadania egzaminacyjne. Potrafi poprawić zdania zawierające błędne informacje. • W całości poprawnie rozwiązuje zadanie egzaminacyjne. Uzasadnia swoje odpowiedzi. • W całości poprawnie rozwiązuje zadania egzaminacyjne. Potrafi zaproponować wypowiedź pasującą do dodatkowej reakcji z zadania. • Samodzielnie i poprawnie zadaje proste pytania (np. o pochodzenie, znajomość języków obcych, pochodzenie, zawód) i odpowiada na nie. Poprawnie stosuje formy czasu <i>Present Simple</i> (bez 3. osoby liczby pojedynczej). • Poprawnie uzupełnia tekst formami czasowników w czasie <i>Present Simple</i> (wszystkie osoby). Samodzielnie i poprawnie opisuje zawody i miejsca pracy swoich rodziców. Stosuje poznane słownictwo. • Samodzielnie i poprawnie prowadzi rozmowę, w której wyraża swoje opinie na temat sławnych osób. Poprawnie stosuje poznane czasowniki i przymiotniki wyrażające opinie oraz zaimki osobowe w formie dopełnienia. • W całości poprawnie rozwiązuje wszystkie zadania egzaminacyjne. Częściowo uzasadnia swoje odpowiedzi. Potrafi poprawić zdania zawierające błędne informacje. • W całości poprawnie rozwiązuje zadania egzaminacyjne. Uzasadnia swoje odpowiedzi. • W całości poprawnie rozwiązuje zadania egzaminacyjne. • Poprawnie zapisuje i podaje godziny. Pyta o godziny rozpoczęcia i zakończenia różnych wydarzeń. Stosuje przyimek <i>at</i>. 	<p>pocztówkę z wakacji. Poprawnie relacjonuje wydarzenia z przeszłości. Stosuje formy czasu przeszłego oraz wyrażenia z <i>ago</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • W całości poprawnie rozwiązuje zadanie egzaminacyjne. Poprawnie uzasadnia swoje odpowiedzi. • W całości poprawnie rozwiązuje zadania egzaminacyjne. Uzasadnia swoje odpowiedzi, wskazując odpowiednie fragmenty tekstu i/lub kluczowe słowa. • W całości poprawnie rozwiązuje zadania egzaminacyjne. • Samodzielnie i poprawnie pisze krótki artykuł, w którym opisuje i porównuje dwa przedmioty. Poprawnie stosuje stopień wyższy i najwyższy krótkich przymiotników. Porównuje przedmioty również ustnie – wypowiedź jest językowo poprawna. • Samodzielnie i poprawnie odpowiada na pytania, opisując i porównując dwie osoby. Poprawnie stosuje stopień wyższy i najwyższy długich przymiotników. Porównuje ludzi ustnie – wypowiedź jest językowo poprawna. • Stosuje formę <i>one/ones</i> w zadaniach gramatycznych i mowie. Opisuje przedmioty, stosując formę <i>too</i> + przymiotnik. • Samodzielnie i poprawnie odgrywa rozmowę w sklepie z ubraniami – pyta o dostępne ubrania, prosi o możliwość przymierzenia, pyta o opinie i komentuje ubrania, pyta i podaje cenę, decyduje, co kupić. Używa poznanych wyrażań. • W całości poprawnie rozwiązuje zadanie egzaminacyjne. Poprawnie uzasadnia swoje odpowiedzi. • W całości poprawnie rozwiązuje zadania egzaminacyjne. Uzasadnia swoje odpowiedzi. • W całości poprawnie rozwiązuje zadania egzaminacyjne. • Samodzielnie i poprawnie pyta i opowiada o intencjach swoich i innych osób. Poprawnie używa formy <i>be going to</i> oraz poznanych określeń czasu. • Poprawnie używa zaimków dzierżawczych oraz przysłówków (w tym form nieregularnych) w zadaniach gramatycznych i w wypowiedzi. • Samodzielnie i poprawnie odgrywa rozmowę, w której zaprasza kolegę lub koleżankę do wspólnego spędzenia czasu, pyta o czas i miejsc wydarzenia, akceptuje lub odrzuca zaproszenie. Stosuje poznane wyrażenia. • Samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi. • Samodzielnie i poprawnie opisuje
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		niezwykle wydarzenie – zarówno w mowie i piśmie. Stosuje bogate słownictwo i poznane słowa porządkujące wypowiedź.
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Dobry (obejmuje wymagania na ocenę dostateczną)</p>	<p>Zna wszystkie liczebniki 1-100, przy zapisywaniu popełnia sporadyczne błędy w pisowni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi przywitać się, przedstawić, zapytać o samopoczucie, pożegnać: <i>Hi / Hello! I'm ... How are you? Bye.</i> • Zasadniczo poprawnie uzupełnia zdania opisujące ludzi przymiotnikami dzierżawczymi: <i>my, his, her, its.</i> • W większości poprawnie odgrywa proste dialogi, w których pyta rozmówcę o dane osobowe (imię, nazwisko, adres, numer telefonu, kod pocztowy). Prosi o przeliterowanie słów/nazw. Popełnia błędy literując trudne słowa. • W większości poprawnie uzupełnia dialogi formami czasownika <i>to be</i>. W większości poprawnie zadaje pytania z tym czasownikiem • Zna nazwy poznanych krajów i odpowiadające im narodowości. Popełnia nieliczne błędy w ich zapisie i wymowie. Pyta o narodowość. Mówi, z jakiego kraju pochodzą osoby oraz jaka jest ich narodowość. • W większości poprawnie rozwiązuje wszystkie zadania egzaminacyjne. Może popełnić błąd w zapisie literowanego nazwiska i inne nieliczne błędy. • W większości poprawnie rozwiązuje zadanie egzaminacyjne. Potrafi poprawić informacje w błędnych zdaniach. • W całości poprawnie wybiera reakcje w sytuacjach opisanych po polsku. Popełnia nieliczne błędy w zadaniu z lukami. • Potrafi nazwać poznane proste przedmioty – zarówno w liczbie pojedynczej i mnogiej. Stosuje konstrukcje: <i>It's a/an ...</i> lub <i>They're...</i> • W większości poprawnie i swobodnie prowadzi proste rozmowy. Pyta rozmówcę o dane osobowe i ważne osoby/przedmioty w jego życiu. Poprawnie odpowiada na pytania. • W większości poprawnie używa przymiotników dzierżawczych i form dopełniacza saksońskiego w zadaniach gramatycznych i mowie. • W większości poprawnie pisze krótki tekst o ważnych dla siebie osobach i przedmiotach. Podaje ich imiona/nazwy. • W większości poprawnie prowadzi rozmowę w kawiarni/barze – zarówno w roli 	<p>Poprawnie opisuje typowy dzień swojego kolegi lub koleżanki. Stosuje poznane nazwy czynności i godziny. Popełnia nieliczne błędy, używając czasu <i>Present Simple</i> oraz przysłówków częstotliwości</p> <ul style="list-style-type: none"> • W większości poprawnie prowadzi rozmowę, w której wyraża swoje zdziwienie i komentuje (pozytywnie lub negatywnie). Stosuje poznane wyrażenia. • Samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. • W większości poprawnie opisuje swój typowy dzień – zarówno w mowie i piśmie. Stosuje poznane słowa łączące. • W większości poprawnie opowiada o swoich umiejętnościach oraz pyta i mówi o umiejętnościach innych osób. Poprawnie stosuje formy czasownika <i>can</i>. Stosuje większość poznanego słownictwa. • Zna pojęcie policzalności rzeczowników. W większości poprawnie stosuje rzeczowniki (nie)policzalne w konstrukcji <i>there is/are</i>. W większości poprawnie używa <i>some</i> i <i>any</i>. • Poprawnie opisuje położenie miejsc. W większości poprawnie podąża za usłyszanymi wskazówkami • W większości poprawnie prowadzi rozmowę, w której pyta o drogę, udziela wskazówek lub przeprasza i wyjaśnia, że jej nie zna, dziękuje za otrzymane informacje. • Poprawnie rozwiązuje oba zadania egzaminacyjne. Częściowo poprawnie uzasadnia swoje odpowiedzi. • Poprawnie rozwiązuje zadanie egzaminacyjne. Uzasadnia swoje odpowiedzi, wskazując odpowiednie fragmenty tekstu. • W większości poprawnie wykonuje wszystkie zadania egzaminacyjne. Popełnia nieliczne błędy w zadaniu na struktury leksykalno-gramatyczne i w odpowiedziach na pytania dotyczące ilustracji. • W większości poprawnie stosuje czas <i>Present Continuous</i> w wypowiedzi i zadaniach gramatycznych. • W większości poprawnie pyta o oraz opisuje pogodę na zdjęciach oraz w rzeczywistości. Opisuje typową pogodę w poszczególnych porach roku w Polsce. • Samodzielnie opisuje czynności, które zwykle wykonują przedstawione osoby oraz czynności, które wykonują na zdjęciach.
--------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>klienta (zamawia proste potrawy i napoje, pyta o cenę) i sprzedawcy (pyta klienta o zamówienie, podaje cenę produktów i całości zamówienia, dziękuje).</p> <ul style="list-style-type: none"> • W większości poprawnie rozwiązuje wszystkie zadania egzaminacyjne. • W większości poprawnie rozwiązuje zadania egzaminacyjne. Częściowo uzasadnia swoje odpowiedzi. • W większości poprawnie rozwiązuje wszystkie zadania egzaminacyjne. Popęłnia nieliczne błędy w zadaniu na rozpoznawanie struktur leksykalno-gramatycznych lub w zadaniu z nagraniem. • W większości poprawnie i samodzielnie opisuje mieszkanie lub dom. Nazywa pomieszczenia, poznane meble, sprzęty i wyposażenie wewnątrz (tylko w liczbie pojedynczej). Poprawnie stosuje konstrukcję <i>There is/isn't ...</i> oraz przedimek <i>the</i>. • W większości poprawnie pyta o i opisuje plan pomieszczenia klubowego. W rozmowie pyta i opowiada o meblach i wyposażeniu wewnątrz (rzeczowniki w liczbie pojedynczej i mnogiej). Poprawnie stosuje konstrukcję <i>There is/isn't ..., There are/aren't ...</i> oraz słowa <i>some/any</i>. • W większości poprawnie opisuje położenie przedmiotów – stosuje przyimki miejsca oraz konstrukcję <i>There is/are ...</i> • Poprawnie i samodzielnie prowadzi krótkie rozmowy, w których wyraża prośby oraz zgodę lub odmowę ich wykonania. Stosuje większość poznanych wyrażań oraz pomysły na prośby podane w podręczniku. • Samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. • W większości poprawnie opisuje swój idealny dom – zarówno w mowie i piśmie. Stosuje poprawną interpunkcję. • W większości poprawnie prowadzi rozmowę na temat swojej rodziny. Pyta o członków rodziny, ich wiek, imiona itp. oraz podaje odpowiednie informacje. • Poprawnie opisuje ludzi. Stosuje większość poznanych przymiotników. Podaje kolor włosów i fryzurę, kolor oczu oraz inne charakterystyczne cechy. Poprawnie stosuje formy czasownika <i>have got</i>. • Zna i stosuje nazwy miesięcy, pór roku, znaków zodiaku oraz liczebniki porządkowe od 1 do 31. Popęłnia nieliczne błędy w ich zapisie. Poprawnie stosuje przyimki <i>in</i> oraz <i>on</i>, podając daty. • W większości poprawnie rozwiązuje wszystkie zadania egzaminacyjne. • Poprawnie wybiera intencję autora tekstu i uzasadnia odpowiedź. W większości 	<p>Wypowiedzi są w większości poprawne gramatycznie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczeń wyraża preferencje własne i innych osób – mówi co lubi i czego nie lubi. W większości poprawnie stosuje poznane słownictwo oraz formę - <i>ing</i>. • Samodzielnie i poprawnie odgrywa rozmowę, w której wyraża propozycję, przyjmuje ją lub odrzuca. Używa większości poznanych wyrażań. • Poprawnie rozwiązuje oba zadania egzaminacyjne. Częściowo poprawnie uzasadnia swoje odpowiedzi. • Poprawnie rozwiązuje zadanie egzaminacyjne. Częściowo uzasadnia swoje odpowiedzi, wskazując odpowiednie fragmenty tekstu. • W większości poprawnie wykonuje zadania egzaminacyjne. Popęłnia nieliczne błędy w zadaniu na struktury leksykalno-gramatyczne • W większości poprawnie opowiada o wydarzeniach i czynnościach ostatniego tygodnia. Stosuje formy czasownika <i>to be</i> w czasie przeszłym i odpowiednie wyrażenia czasu. Popęłnia błędy, zadając pytania. • W większości poprawnie relacjonuje wydarzenia z przeszłości i opowiada o wykonanych czynnościach (w zadaniach gramatycznych i wypowiedzi). Stosuje czas <i>Past Simple</i> z czasownikami regularnymi oraz przyimki ruchu. • W większości poprawnie zadaje pytania w czasie <i>Past Simple</i> z czasownikami regularnymi (w mowie i piśmie). Używa krótkich odpowiedzi. • Poprawnie prowadzi rozmowę, w której pyta kolegę/koleżankę o jego/jej problem, opisuje swój problem i swoje uczucia, daje radę i/lub pociesza. Zna i stosuje większość poznanych wyrażań. • Samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. • W większości poprawnie opisuje samolot Concord. Praca jest spójna i poprawna językowo. • W większości poprawnie relacjonuje wydarzenia z przeszłości. Stosuje czas <i>Past Simple</i> z czasownikami nieregularnymi. Popęłnia nieliczne błędy językowe. • Poprawnie pyta o i opowiada o swoich wakacjach. Używa różnych form czasu <i>Past Simple</i>. Stosuje odpowiednie słownictwo, by opowiedzieć o miejscu pobytu, zakwaterowaniu, pogodzie, wyżywieniu itd. Popęłnia nieliczne błędy językowe. • W większości poprawnie pisze pocztówkę z wakacji – relacjonuje wydarze-
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>poprawnie wyszukuje i selekcjonuje informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • W większości poprawnie wykonuje wszystkie zadania egzaminacyjne, w tym zadanie na struktury leksykalno-gramatyczne. • W większości poprawnie zadaje proste pytania (np. o pochodzenie, znajomość języków obcych, pochodzenie, zawód) i odpowiada na nie. W większości poprawnie stosuje formy czasu <i>Present Simple</i> (bez 3. osoby liczby pojedynczej). • Poprawnie uzupełnia tekst formami czasowników w czasie <i>Present Simple</i> (wszystkie osoby). Poprawnie opisuje zawody i miejsca pracy swoich rodziców • W większości poprawnie prowadzi rozmowę, w której wyraża swoje opinie na temat sławnych osób. Stosuje poznane czasowniki i przymiotniki wyrażające opinie oraz zaimki osobowe w formie dopełnienia. Popołnia nieliczne błędy językowe. • W większości poprawnie rozwiązuje wszystkie zadania egzaminacyjne. Częściowo uzasadnia swoje odpowiedzi. • Poprawnie rozwiązuje zadania egzaminacyjne. • W większości poprawnie wykonuje wszystkie zadania egzaminacyjne. Popołnia nieliczne błędy w zadaniu na struktury leksykalno-gramatyczne. • W większości poprawnie zapisuje i podaje godziny. Pyta o godziny rozpoczęcia i zakończenia różnych wydarzeń. Stosuje przyimek <i>at</i>. • W większości poprawnie zadaje pytania dotyczące czynności życia codziennego. Odpowiada na pytania, częściowo poprawnie stosując przysłowki częstotliwości. 	<p>nia z przeszłości. W większości poprawnie stosuje formy czasu przeszłego oraz wyrażenia z <i>ago</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie rozwiązuje zadanie egzaminacyjne. Częściowo poprawnie uzasadnia swoje odpowiedzi • Poprawnie rozwiązuje zadania egzaminacyjne. Częściowo uzasadnia swoje odpowiedzi, wskazując odpowiednie fragmenty tekstu i/lub słowa kluczowe. • W większości poprawnie wykonuje zadania egzaminacyjne. Popołnia nieliczne błędy w zadaniu na struktury leksykalnogramatyczne. • Poprawnie pisze krótki artykuł, w którym opisuje i porównuje dwa przedmioty. Poprawnie stosuje stopień wyższy i najwyższy krótkich przymiotników. Porównuje przedmioty ustnie – popołnia nieliczne błędy językowe. • Poprawnie odpowiada na pytania, opisując i porównując dwie osoby. Poprawnie stosuje stopień wyższy i najwyższy długich przymiotników. Porównuje ludzi ustnie – popołnia nieliczne błędy językowe. • W większości poprawnie stosuje formę <i>one/ones</i> w zadaniach gramatycznych i mowie. Opisuje przedmioty stosując formę <i>too</i> + przymiotnik. • Poprawnie odgrywa rozmowę w sklepie z ubraniami – pyta o dostępne ubrania, prosi o możliwość przymierzenia, pyta o opinię i komentuje ubrania, pyta i podaje cenę, decyduje, co kupić. Używa większości poznanych wyrażen. • Poprawnie rozwiązuje zadanie egzaminacyjne. Częściowo poprawnie uzasadnia swoje odpowiedzi. • Poprawnie rozwiązuje zadanie egzaminacyjne. Częściowo uzasadnia swoje odpowiedzi. • W większości poprawnie wykonuje zadania egzaminacyjne. Popołnia nieliczne błędy w zadaniu na struktury leksykalnogramatyczne. • Poprawnie pyta i opowiada o intencjach swoich i innych osób. Poprawnie używa formy <i>be going to</i>. • W większości poprawnie używa zaimków dzierżawczych oraz przysłówek (w tym form nieregularnych) w zadaniach gramatycznych i w wypowiedzi • Poprawnie odgrywa rozmowę, w której zaprasza kolegę lub koleżankę do wspólnego spędzenia czasu, pyta o czas i miejsc wydarzenia, akceptuje lub odrzuca zaproszenie. Stosuje większość poznanych wyrażenia.
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. • W większości poprawnie opisuje niezwykle wydarzenie – zarówno w mowie i piśmie. Stosuje poznane słowa porządkujące wypowiedź
<p>Dostateczny (obejmuje wymagania na ocenę dopuszczającą)</p>	<p>Zna i potrafi zapisać większość liczebników 1-100.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi przywitać się, przedstawić i pożegnać: <i>Hi / Hello! I'm..., My name's... Bye.</i> • W większości poprawnie uzupełnia zdania przymiotnikami dzierżawczymi: <i>my, your, his, her.</i> • Częściowo poprawnie stosuje pytania o dane osobowe (imię, nazwisko, adres, numer telefonu). Prosi o przeliterowanie słów/nazw. Literowanie słów sprawia mu trudność. • Częściowo poprawnie uzupełnia zdania formami czasownika <i>to be</i>. • Zna większość poznanych nazw krajów i odpowiadających im narodowości. Popelnia często błędy w ich zapisie i wymowie. Częściowo poprawnie mówi, z jakiego kraju pochodzą osoby oraz jaka jest ich narodowość • W większości poprawnie rozwiązuje zadania zamknięte (test wyboru, dobieranie). Częściowo poprawnie rozwiązuje zadanie, które wymaga samodzielnego podania odpowiedzi • Częściowo poprawnie rozwiązuje zadanie egzaminacyjne • W większości poprawnie wskazuje reakcje w podanych po polsku kontekstach. Popelnia liczne błędy w zadaniu z lukami. • Potrafi nazwać większość poznanych prostych przedmiotów – zarówno w liczbie pojedynczej i mnogiej • Częściowo poprawnie stosuje pytania o dane osobowe i ważne osoby/przedmioty w życiu ucznia. Częściowo poprawnie odpowiada na pytania. • W większości poprawnie używa przymiotników dzierżawczych w zadaniach gramatycznych i mowie. Popelnia liczne formy w użyciu form dopełniacza saksońskiego, np. zapomina o różnych formach z rzeczownikami w liczbie pojedynczej i mnogiej. • W kilku prostych zdaniach wymienia ważne dla siebie osoby i przedmiotach. Popelnia liczne błędy gramatyczne. • W większości poprawnie prowadzi rozmowę w kawiarni/barze w roli klienta (zamawia proste potrawy i napoje, pyta o cenę). Potrafi poprawnie odczytać i zapisać ceny produktów. • W większości poprawnie określa 	<p>Częściowo poprawnie opisuje typowy dzień swojego kolegi lub koleżanki. Stosuje część poznanych nazw czynności i godziny. Popelnia liczne błędy językowe, które jednak nie zakłócają komunikacji, np. zapomina o końcówce <i>-s</i> w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo poprawnie prowadzi rozmowę, w której wyraża swoje zdziwienie i komentuje (pozytywnie lub negatywnie). Stosuje część poznanych wyrażań. • W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. • W większości poprawnie opisuje swój typowy dzień (pisemnie). W wypowiedzi ustnej popelnia liczne błędy językowe. W większości poprawnie stosuje poznane słowa łączące. <p>Częściowo poprawnie opowiada o swoich umiejętnościach oraz pyta i mówi o umiejętnościach innych osób. Popelnia nie-liczne błędy w użyciu czasownika <i>can</i>. Stosuje część poznanego słownictwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna pojęcie policzalności rzeczowników. Potrafi wskazać typowe przykłady rzeczowników (nie)policzalnych. Częściowo poprawnie uzupełnia zdania słowami <i>some</i> i <i>any</i>. • Potrafi pojedynczymi zdaniami opisać położenie miejsc. • Zadaje pytanie o drogę i w prosty sposób udziela wskazówek. • Poprawnie rozwiązuje jedno z zadań egzaminacyjnych. • W większości poprawnie rozwiązuje zadanie egzaminacyjne. • W większości poprawnie wybiera reakcje zgodne z podanym po polsku kontekstem. Częściowo poprawnie odpowiada na pytania dotyczące ilustracji, choć popelnia błędy językowe. • W większości poprawnie stosuje czas <i>Present Continuous</i> w zadaniach gramatycznych. Popelnia liczne błędy w wypowiedzi. • Zna pytanie <i>What's the weather like?</i> Częściowo poprawnie opisuje pogodę na zdjęciach • Opisuje czynności, które zwykle wykonują przedstawione osoby oraz czynności, które wykonują na zdjęciach. Poprawnie wybiera czasy gramatyczne, ale popelnia liczne błędy, tworząc ich formy.

	<p>kontekst usłyszanych wypowiedzi. Częściowo poprawnie rozwiązuje test wyboru.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania egzaminacyjne. • Częściowo poprawnie rozwiązuje wszystkie zadania egzaminacyjne. Popołnia błędy w zadaniu na rozpoznawanie struktur leksykalno-gramatycznych i w zadaniu z nagraniem • W większości poprawnie i samodzielnie opisuje mieszkanie lub dom. Nazywa pomieszczenia, poznane meble, sprzęty i wyposażenie wnętrz (tylko w liczbie pojedynczej). Popołnia błędy, używając konstrukcji <i>There is/isn't ...</i>. Czasami zapomina o przedimku <i>the</i>. • Częściowo poprawnie opisuje plan pomieszczenia klubowego. W rozmowie opowiada o meblach i wyposażeniu wnętrz (rzeczowniki w liczbie pojedynczej i mnogiej). Popołnia błędy, stosując konstrukcję <i>There is/isn't ..., There are/aren't ...</i>. Czasami zapomina o słowach <i>some/any</i>. • Opisuje położenie przedmiotów przy użyciu pojedynczych zdań. W większości poprawnie stosuje przyimki miejsca. • W większości poprawnie prowadzi krótkie rozmowy, w których wyraża prośby oraz zgodę lub odmowę ich wykonania. Stosuje część poznanych wyrażen oraz pomysły na prośby podane w podręczniku. • W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. • W większości poprawnie opisuje swój idealny dom (pisemnie). W wypowiedzi ustnej popołnia liczne błędy językowe. W większości stosuje poprawną interpunkcję. • Prowadzi rozmowę na temat swojej rodziny. W większości poprawnie podaje informacje (np. imiona, wiek). Popołnia liczne błędy, gdy zadaje pytania. • W większości poprawnie opisuje ludzi. Stosuje większość poznanych przymiotników. Podaje kolor włosów i fryzurę, kolor oczu oraz inne charakterystyczne cechy. Popołnia nieliczne błędy, stosując formy czasownika <i>have got</i> • Zna nazwy miesięcy, pór roku, znaków zodiaku oraz liczebniki porządkowe od 1 do 31. Często myli wyrazy podobne, np. <i>thirteenth</i> i <i>thirtieth</i>. Popołnia liczne błędy w ich zapisie. • Poprawnie wskazuje główną myśl tekstu. Częściowo poprawnie rozwiązuje test typu prawda/fałsz. • Częściowo poprawnie wyszukuje i selekcjonuje informacje. • W większości poprawnie dopasowuje reakcje do podanych wypowiedzi oraz 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń wyraża preferencje własne i innych osób – mówi co lubi i czego nie lubi. Popołnia liczne błędy w użyciu formy <i>-ing</i>. • W większości poprawnie odgrywa rozmowę, w której wyraża propozycję, przyjmuje ją lub odrzuca. Używa większości poznanych wyrażen. • W większości poprawnie dobiera typy programów do usłyszanych fragmentów. Częściowo poprawnie rozwiązuje pozostałe zadanie egzaminacyjne. • Poprawnie wskazuje główną myśl tekstu. W większości poprawnie wyszukuje informacje • W większości poprawnie uzupełnia opis ilustracji. Popołnia liczne błędy w zadaniu na struktury leksykalno-gramatyczne. • Częściowo poprawnie opowiada o wydarzeniach i czynnościach ostatniego tygodnia. Popołnia dość liczne błędy, stosując formy czasownika <i>to be</i> w czasie przeszłym i odpowiednie wyrażenia czasu. • W większości stosuje czas <i>Past Simple</i> z czasownikami regularnymi oraz przyimki ruchu w zadaniach gramatycznych. Popołnia liczne błędy w wypowiedzi, gdy relacjonuje wydarzenia i czynności z przeszłości. • W większości poprawnie zadaje pytania w czasie <i>Past Simple</i> z czasownikami regularnymi oraz używa krótkich odpowiedzi w zadaniach gramatycznych. Popołnia liczne błędy w wypowiedzi. • W większości poprawnie prowadzi rozmowę, w której pyta kolegę/koleżankę o jego/jej problem, opisuje swój problem i swoje uczucia, daje radę i/lub pociesza. Zna i stosuje część poznanych wyrażen. • W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. • Częściowo poprawnie opisuje samolot Concorde. Popołnia liczne błędy językowe • Częściowo poprawnie relacjonuje wydarzenia z przeszłości. Stosuje czas <i>Past Simple</i> z czasownikami nieregularnymi. Popołnia liczne błędy językowe. • Częściowo poprawnie pyta o i opowiada o swoich wakacjach. Używa różnych form czasu <i>Past Simple</i>. Stosuje wystarczające słownictwo, by opowiedzieć o miejscu pobytu, zakwaterowaniu, pogodzie, wyżywieniu itd. Popołnia liczne błędy językowe. • Częściowo poprawnie pisze pocztówkę z wakacji. Popołnia liczne błędy, które nie zakłócają jednak przekazu informacji. • Poprawnie określa kontekst wypowiedzi. W większości poprawnie uzupełnia informacje. • Częściowo poprawnie określa główną
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>uzupełnia opis zdjęcia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo poprawnie zadaje proste pytania (np. o pochodzenie, znajomość języków obcych, zawód) i odpowiada na nie. Częściowo poprawnie stosuje formy czasu <i>Present Simple</i> (bez 3. osoby liczby pojedynczej). Popołnia liczne błędy w pytaniach. • W większości poprawnie uzupełnia tekst formami czasowników w czasie <i>Present Simple</i> (wszystkie osoby). Częściowo poprawnie opisuje zawody i miejsca pracy swoich rodziców – popołnia liczne błędy językowe • W większości poprawnie prowadzi rozmowę, w której wyraża swoje opinie na temat sławnych osób. Stosuje poznane czasowniki i przymiotniki wyrażające opinie. Popołnia liczne błędy językowe, które jednak nie zakłócają komunikacji. • W większości poprawnie wskazuje autora usłyszanych wypowiedzi. Częściowo poprawnie rozwiązuje test typu <i>prawda/fałsz</i>. • Poprawnie wykonuje jedno z zadań egzaminacyjnych W większości poprawnie wybiera reakcje do podanych wypowiedzi. Poprawnie wybiera opis zdjęcia. Zadanie na struktury leksykalno-gramatyczne sprawia mu trudność. • W większości poprawnie zapisuje usłyszane godziny. Częściowo poprawnie podaje godziny. • Częściowo poprawnie odpowiada na pytania dotyczące czynności życia codziennego. Czasami stosuje przysłówki częstotliwości, często umieszcza je w złym miejscu w zdaniu 	<p>myśl poszczególnych części tekstu. W większości poprawnie określa kontekst sytuacyjny wypowiedzi na tabliczkach.</p> <ul style="list-style-type: none"> • W większości poprawnie dopasowuje reakcje do usłyszanych wypowiedzi. Odpowiada na pytania dotyczące ilustracji, choć popołnia błędy językowe. Popołnia liczne błędy w zadaniu na struktury leksykalno-gramatyczne. • Częściowo poprawnie pisze krótki artykuł, w którym opisuje i porównuje dwa przedmioty. Częściowo poprawnie stosuje stopień wyższy i najwyższy krótkich przymiotników. Porównuje przedmioty ustnie – popołnia liczne błędy językowe w wypowiedzi. • Częściowo poprawnie odpowiada na pytania, opisując i porównując dwie osoby. Częściowo poprawnie stosuje stopień wyższy i najwyższy długich przymiotników. Porównuje ludzi ustnie – popołnia liczne błędy językowe w wypowiedzi • Częściowo poprawnie stosuje formę <i>one/ones</i> w zadaniach gramatycznych. Opisuje przedmioty, stosując formę <i>too</i> + przymiotnik. • W większości poprawnie odgrywa rozmowę w sklepie z ubraniami – pyta o dostępne ubrania, prosi o możliwość przymierzenia, pyta o opinię i komentuje ubrania, pyta i podaje cenę, decyduje, co kupić. Popołnia nieliczne błędy. • W większości poprawnie określa kontekst wypowiedzi. • Poprawnie określa główną myśl tekstu. Częściowo poprawnie dobiera zdania do luk oraz kontekst sytuacyjny do tabliczek. • W większości poprawnie wybiera reakcje do usłyszanych wypowiedzi. Odpowiada na pytania dotyczące ilustracji, choć popołnia błędy językowe. Popołnia liczne błędy w zadaniu na struktury leksykalno-gramatyczne. • Częściowo poprawnie pyta i opowiada o intencjach swoich i innych osób. Popołnia liczne błędy przy użyciu konstrukcji <i>be going to</i>, które jednak nie zakłócają komunikacji. • Częściowo poprawnie używa zaimków dzierżawczych oraz przysłówek w zadaniach gramatycznych. • Częściowo poprawnie odgrywa rozmowę, w której zaprasza kolegę lub koleżankę do wspólnego spędzenia czasu, akceptuje lub odrzuca zaproszenie. Stosuje część poznanych wyrażań. • Popołnia liczne błędy językowe. • W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. • W większości poprawnie opisuje
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		niezwykłe wydarzenie (pisemnie). W wypowiedzi ustnej popełnia liczne błędy językowe. W większości poprawnie stosuje poznane słowa porządkujące wypowiedź.
Dopuszczający	<p>Zna większość liczebników 1-100, ale popełnia liczne błędy przy ich zapisywaniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi przywitać się, i pożegnać się: <i>Hi / Hello! Goodbye.</i> • Częściowo poprawnie uzupełnia zdania przymiotnikami dzierżawczymi: <i>my, your, his, her.</i> Często myli formy <i>his</i> i <i>her.</i> • Zna pytania: <i>What's your name? How old are you? What's your phone number?</i> • W niewielkim stopniu poprawnie uzupełnia zdania formami czasownika <i>to be.</i> • Zna kilka nazw krajów i/lub narodowości. Popełnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie. • Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamknięte (test wyboru, dobieranie). Zadanie otwarte (uzupełnianie informacji) sprawia mu dużą trudność. • W niewielkim stopniu rozwiązuje zadanie egzaminacyjne. • Częściowo poprawnie wskazuje reakcje w podanych po polsku kontekstach. Nie potrafi rozwiązać zadania z lukami bez pomocy nauczyciela (np. podania kilku możliwych wariantów). • Potrafi nazwać część poznanych prostych przedmiotów. • Odgrywając rozmowę, poprawnie czyta pytania z książki, np. <i>What's your favourite possession?</i> • Częściowo poprawnie używa przymiotników dzierżawczych w zadaniach gramatycznych i mowie. Popełnia liczne błędy w użyciu form dopełniacza saksońskiego, np. dodaje końcówkę do złego rzeczownika. • W kilku prostych zdaniach wymienia ważne dla siebie osoby i przedmiotach. Popełnia liczne błędy gramatyczne, które mogą zakłócać komunikację. • Potrafi częściowo poprawnie odczytać i zapisać ceny produktów. Pamięta kilka pytań i wyrażań, np. <i>Anything else?</i> • Określa kontekst nielicznych dialogów. Test wyboru sprawia mu dużą trudność. • Częściowo poprawnie rozwiązuje jedno z zadań egzaminacyjnych. • Wskazuje poprawny opis zdjęcia. Pozostałe zadania egzaminacyjne sprawiają mu trudność. • Tworzy kilka prostych zdań opisujących dom lub mieszkanie. Zna niektóre nazwy pomieszczeń i mebli. Popełnia liczne błędy w 	<p>Częściowo poprawnie opisuje swój typowy dzień (pisemnie). Liczne błędy językowe zakłócają zrozumienie wypowiedzi ustnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> • W kilku prostych zdaniach opowiada o swoich umiejętnościach. Popełnia liczne błędy w użyciu czasownika <i>can.</i> • Zna pojęcie policzalności rzeczowników, ale ma trudność z ich rozróżnieniem. • Rozpoznaje znaczenie poznanych przyimków miejsc. • Uczeń pamięta jedno z pytań o drogę. • Rozumie ogólny sens wypowiedzi, ale nie potrafi rozwiązać zadań egzaminacyjnych. • Przyporządkowuje poprawnie jedno pytanie do fragmentu tekstu. • Przyporządkowuje poprawnie jedno pytanie do fragmentu tekstu. • W większości poprawnie wybiera reakcje zgodne z podanym po polsku kontekstem • Częściowo poprawnie stosuje czas <i>Present Continuous</i> w zadaniach gramatycznych • Zna pytanie <i>What's the weather like?</i> • Z pomocą nauczyciela wybiera odpowiednie czasy gramatyczne, by przekazać informacje. Popełnia liczne błędy, które mogą zakłócać komunikację. • Uczeń mówi, co lubi i czego nie lubi. Stosuje część poznanego słownictwa. Zapomina o użyciu formy <i>-ing</i> • Częściowo poprawnie odgrywa rozmowę, w której wyraża propozycję, przyjmuje ją lub odrzuca. Używa kilku poznanych wyrażań • Częściowo poprawnie dobiera typy programów do usłyszanych fragmentów. • W niewielkim stopniu rozwiązuje zadanie egzaminacyjne. • Częściowo poprawnie uzupełnia opis ilustracji. Popełnia liczne błędy w zadaniu na struktury leksykalno-gramatyczne. • Częściowo poprawnie opowiada o wydarzeniach i czynnościach ostatniego tygodnia. Popełnia liczne błędy, stosując czasownik <i>to be</i> w czasie przeszłym. Błędy mogą zakłócać komunikację. • W większości stosuje czas <i>Past Simple</i> z czasownikami regularnymi oraz przyimki ruchu w zadaniach gramatycznych. • Częściowo poprawnie zadaje pytania w czasie <i>Past Simple</i> z czasownikami regular-

	<p>użyciu konstrukcji <i>There is/isn't ...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • W kilku prostych zdaniach opowiada o planie pomieszczenia klubowego. Popęlnia liczne błędy, stosując konstrukcję <i>There is/isn't ...</i>, <i>There are/aren't ...</i>. Często zapomina o słowach <i>some/any</i>. • Zna i rozpoznaje znaczenie większości przyimków miejsca. • Rozumie i pamięta kilka prostych wyrażeń, np. <i>Yes, of course</i>. • Częściowo poprawnie rozwiązuje jedno z zadań na czytanie i słuchanie. • Częściowo poprawnie opisuje swój idealny dom (pisemnie). Liczne błędy językowe zakłócają zrozumienie wypowiedzi ustnej. • W kilku prostych zdaniach opisuje swoją rodzinę. Stosuje poznane nazwy członków rodziny oraz czasownik <i>have got</i>. • Częściowo poprawnie opisuje ludzi. Stosuje większość poznanego słownictwa. Popęlnia liczne błędy, stosując formy czasownika <i>have got</i> • Częściowo zna nazwy miesięcy, pór roku, znaków zodiaku oraz liczebniki porządkowe od 1 do 31. Często myli wyrazy i błędnie je zapisuje. • W niewielki stopniu poprawnie rozwiązuje test typu prawda/fałsz. • W niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadanie egzaminacyjne. • Częściowo poprawnie dopasowuje reakcje do podanych wypowiedzi. Częściowo poprawnie odpowiada na proste pytania (np. o pochodzenie, znajomość języków obcych, zawód). Popęlnia liczne błędy, stosując czas <i>Present Simple</i> (bez 3. osoby liczby pojedynczej). • Częściowo poprawnie uzupełnia tekst formami czasowników w czasie <i>Present Simple</i> (wszystkie osoby). • W kilku prostych zdaniach wyraża opinie na temat sławnych osób. Częściowo poprawnie stosuje poznane czasowniki i przymiotniki wyrażające opinie. • W niewielki stopniu poprawnie wskazuje autora usłyszanych wypowiedzi lub rozwiązuje test typu prawda/fałsz. • Rozumie ogólny sens wypowiedzi, ale ma problem z rozwiązaniem zadań egzaminacyjnych. • W większości poprawnie wybiera reakcje do podanych wypowiedzi. • Częściowo poprawnie zapisuje usłyszane godziny. • Częściowo odpowiada na pytania dotyczące czynności życia codziennego. Popęlnia liczne błędy językowe. 	<p>nymi w zadaniach gramatycznych. Popęlnia liczne błędy w wypowiedzi, które uniemożliwiają zrozumienie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo poprawnie prowadzi rozmowę, w której pyta kolegę/koleżankę o jego/jej problem i opisuje swoje uczucia. Zna kilka poznanych wyrażeń. • Częściowo poprawnie rozwiązuje jedno z zadań na czytanie i słuchanie • W niewielkim stopniu poprawnie opisuje samolot Concorde. Liczne błędy językowe zakłócają zrozumienie wypowiedzi • W kilku prostych zdaniach relacjonuje wydarzenia z przeszłości. Stosuje czas <i>Past Simple</i> z czasownikami nieregularnymi. Popęlnia liczne błędy językowe, które mogą zakłócać komunikację. • Prowadzi bardzo prostą rozmowę o wakacjach. Używa zapamiętanych wyrażeń z podręcznika. Popęlnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację • Pisze kilka prostych zdań, które opisują wydarzenia z przeszłości. Popęlnia liczne błędy w użyciu czasu <i>Past Simple</i> i form z <i>ago</i>. • Poprawnie określa kontekst wypowiedzi. W niewielkim stopniu poprawianie uzupełnia informacje. • Częściowo poprawnie rozwiązuje jedno z zadań egzaminacyjnych. • Częściowo poprawnie dopasowuje reakcje językowe do usłyszanych wypowiedzi oraz odpowiada na pytania dotyczące ilustracji, choć popęlnia liczne błędy językowe. • W kilku prostych zdaniach porównuje przedmioty. Stara się używać form stopnia wyższego i najwyższego krótkich przymiotników, ale popęlnia liczne błędy językowe. • W kilku prostych zdaniach porównuje osoby. Stara się używać form stopnia wyższego i najwyższego długich przymiotników, ale popęlnia liczne błędy językowe • Opisuje przedmioty stosując formę <i>too</i> + przymiotnik. • Odgrywa bardzo prostą rozmowę w sklepie z ubraniami – stosuje kilka wyrażeń zapamiętanych z podręcznika. Popęlnia liczne błędy w wypowiedzi. • Poprawnie określa kontekst nielicznych wypowiedzi. • Poprawnie określa główną myśl tekstu. W niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • W kilku prostych zdaniach opisuje typowy dzień swojego kolegi lub koleżanki. Stosuje nieliczne poznane nazwy czynności i godziny. Popelnia liczne błędy językowe, które mogą zakłócać komunikację. • Pamięta kilka prostych wyrażen z lekcji, np. <i>Wow!, Really?</i> • Częściowo poprawnie rozwiązuje jedno ze zadań na czytanie i słuchanie 	<p>pozostałe zadania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo poprawnie wybiera reakcje reakcje do usłyszanych wypowiedzi oraz odpowiada na pytania dotyczące ilustracji, choć popelnia liczne błędy językowe. • Częściowo poprawnie pyta i opowiada o intencjach swoich i innych osób. Popelnia liczne błędy przy użyciu konstrukcji <i>be going to</i>, które mogą zakłócać komunikację. • Zna kilka form przysłówków • Zaprasza kolegę lub koleżankę do wspólnego spędzania czasu, stosując wyrażenie poznane w podręczniku. Akceptuje zaproszenie lub je odrzuca. Popelnia liczne błędy językowe. • Częściowo poprawnie rozwiązuje jedno z zadań na czytanie i słuchanie. • Częściowo poprawnie opisuje niezwykle wydarzenie (pisemnie). Liczne błędy językowe zakłócają zrozumienie wypowiedzi ustnej.
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Wymagania edukacyjne z języka angielskiego
KLASA I
POZIOM III.1 – NA PODBUDOWIE WYMAGAŃ DLA II ETAPU EDUKACYJNEGO

Ocena	Ocena śródroczna	Ocena roczna z uwzględnieniem wymagań na ocenę śródroczną
<p>Celujący (obejmuje wymagania na ocenę bardzo dobrą)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zna i z łatwością umie podać nazwy instrumentów muzycznych oraz muzyków, również spoza materiału podręcznikowego • potrafi bezbłędnie tworzyć nazwy muzyków od nazw instrumentów za pomocą przyrostków <i>-ist</i> i <i>-er</i> • bezbłędnie udziela informacji o sobie: wyraża upodobania muzyczne • bezbłędnie rozumie tekst pisany i z łatwością znajduje w tekście określone informacje • zna czas <i>present simple</i> i bezbłędnie stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach • zna zaimki pytajne: <i>What ...?, When ...?, Where ...?, Who ...?, Why ...?, How often ...?</i> i bezbłędnie stosuje je w zdaniach • pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne do udzielania informacji i formułowania pytań na temat upodobań związanych z muzyką • bezbłędnie umie podzielić przymiotniki na pozytywne, negatywne i należące do obu kategorii • bezbłędnie wybiera właściwe przymiotniki w zdaniach opisujących ilustracje • posługując się poznanymi przymiotnikami, z łatwością i bezbłędnie wyraża swoją opinię na temat usłyszanych fragmentów utworów muzycznych • zawsze bezbłędnie potrafi użyć wyrażenia <i>So do I</i>, zgadzając się z czyjąś opinią • doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: bez problemu znajduje w tekście określone informacje oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi • zna przysłówki częstotliwości <i>never, hardly ever, sometimes, often, usually, always</i> i bezbłędnie stosuje je w zdaniach • zna wyrażenia częstotliwości (<i>once a week, every weekend, etc.</i>) i bezbłędnie tworzy z nimi zdania • zna czasowniki <i>like, love, hate, not mind</i> w konstrukcji z czasownikami z końcówką <i>-ing</i> i bezbłędnie stosuje je w zdaniach do wyrażania preferencji • pracując w parach, z łatwością i 	<ul style="list-style-type: none"> • zna i z łatwością umie podać nazwy katastrof naturalnych, również spoza materiału podręcznikowego • bezbłędnie podpisuje zdjęcia podanymi nazwami katastrof naturalnych • zna konstrukcję <i>there was/there were</i> i bezbłędnie używa jej w zdaniach • zna czas <i>past continuous</i> i bezbłędnie stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających • z łatwością i bezbłędnie relacjonuje pisemnie wydarzenia z przeszłości, używając czasu <i>past continuous</i> • bezbłędnie tworzy przysłówki od przymiotników, zna przysłówki nieregularne, również spoza materiału podręcznikowego • doskonale zna różnicę pomiędzy zastosowaniem przymiotnika i przysłówka w zdaniach • posługując się przysłówkami, bezbłędnie pisze krótką instrukcję postępowania w razie alarmu • bezbłędnie stosuje czasy <i>past continuous</i> i <i>past simple</i> do opisywania dwóch czynności przeszłych (ciągłej i jednorazowej) w jednym zdaniu • z łatwością i bezbłędnie używa spójników <i>when/while</i>, tworząc zdania z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> • bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną (opowiadanie), w której relacjonuje wydarzenie z przeszłości • zna czasy <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> i bezbłędnie stosuje je w wypowiedzi pisemnej • zna zwroty <i>in the end, later, one day, then</i> i bezbłędnie stosuje je w wypowiedzi pisemnej do wyrażania sekwencji zdarzeń • pracując w parach, z łatwością rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę towarzyską; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie; uzyskuje i przekazuje informacje • zna i bezbłędnie stosuje zwroty: <i>Not too bad; Anyway, how's your ...?, It's ...</i>

	<p>bezbłędnie stosuje wyrażenia częstotliwości do uzyskiwania i przekazywania informacji (wydarzenia życia codziennego, fakty z teraźniejszości)</p> <ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną (ogłoszenia reklamowe), w której opisuje trzy produkty • z łatwością i bezbłędnie używa w wypowiedzi przymiotników opisujących cechy pozytywne • zna i bezbłędnie używa w wypowiedzi pisemnej spójników <i>and</i>, <i>but</i> i <i>because</i> • pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie wyraża swoje opinie i preferencje (zespoły muzyczne i piosenki), pyta o opinie i preferencje innych, wyraża emocje • zna i bezbłędnie stosuje zwroty: <i>What do you think of ...?</i>, <i>What about ...?</i>, <i>I prefer...</i>, <i>I can't stand</i>. • bezbłędnie przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń • zna i z łatwością posługuje się słownictwem dotyczącym świąt i świętowania, również spoza materiału podręcznikowego • bezbłędnie podpisuje ilustracje utworzonymi wyrażeniami dotyczącymi świąt • bezbłędnie potrafi opisać sposób obchodzenia różnych świąt, używając poznanych wyrażen • pracując w parach, z łatwością przedstawia marzenia i wyraża życzenia na przyszłość (celebracja 18. urodzin) • zna czas present continuous i bezbłędnie stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach, opisujących czynności wykonywane w chwili mówienia • zna zasady tworzenia i potrafi bezbłędnie utworzyć czasowniki w czasie present continuous • bezbłędnie łączy czasowniki z rzeczownikami tworząc wyrażenia • zna różnice w zastosowaniu czasów present simple i present continuous i bezbłędnie używa ich w zdaniach • bezbłędnie używa czasu present continuous do wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych • zna i bezbłędnie stosuje okoliczniki czasu (<i>tomorrow</i>, <i>next week</i>, <i>etc.</i>) używane z czasem present continuous do wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych • pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisując plany innych osób na 	<p><i>today, isn't it?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • zna i z łatwością umie podać słownictwo dotyczące gier komputerowych i planszowych, również spoza materiału podręcznikowego • bezbłędnie podpisuje ilustracje nazwami gier • pracując w parach, bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje preferencje i pyta o preferencje innych (gry) • zna sposoby tworzenia i bezbłędnie tworzy przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym • zna i bezbłędnie umie podać nieregularne formy przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, również spoza materiału podręcznikowego • bezbłędnie używa przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, tworząc zdania porównawcze • pracując w parach, z łatwością pyta o opinie i udziela opinii na tematy ogólne z zastosowaniem stopnia wyższego i najwyższego przymiotników • zna liczne słownictwo związane z komputerami oraz grami planszowymi, również spoza materiału podręcznikowego, i z łatwością umie go użyć • bezbłędnie umie podpisać ilustracje nazwami elementów komputera • bezbłędnie przyporządkowuje poznane nazwy elementów komputera do ich definicji • zna czasowniki modalne <i>could</i> i <i>should</i> i bezbłędnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających oraz krótkich odpowiedziach • pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne do udzielania i przekazywania informacji na temat umiejętności i powinności • bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną (ankietę) • zna i bezbłędnie stosuje poprawny szyk wyrazów w zdaniu • zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące spędzania czasu wolnego • bezbłędnie używa czasu present simple, tworząc pytania do ankiety • pracując w parach, z łatwością prosi o radę i udziela rady; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie; prowadzi negocjacje w typowych sytuacjach życia codziennego
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>najbliższą przyszłość</p> <ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną (zaproszenie), w której zaprasza znajomych na wycieczkę i przedstawia plan wycieczki • zna i bezbłędnie stosuje zasady interpunkcji i użycia wielkich liter podczas pisania • pisząc zaproszenie, bezbłędnie używa czasu present continuous do wyrażania planów • pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie prowadzi negocjacje: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie (umawianie spotkań); przedstawia plany na przyszłość • bezbłędnie odpowiada na pytania dotyczące terminarza • zna i bezbłędnie stosuje zwroty: <i>Let's meet at ..., Where shall we meet?, I'm free on ...</i> • zna i z łatwością umie podać nazwy pomieszczeń w domu oraz wyposażenia, również spoza materiału podręcznikowego • zna i bezbłędnie umie zastosować przyimki miejsca, również spoza materiału podręcznikowego • pracując w parach, bezbłędnie i z łatwością opisuje swój dom, używając poznanego słownictwa • zna konstrukcję <i>there is/there are</i> w połączeniu z przedimkami <i>a/an</i> oraz wyrażeniami <i>some/any</i> i bezbłędnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających • bezbłędnie opisuje zdjęcie, używając poznanych konstrukcji • pracując w parach, przy użyciu poznanych wyrażeń, bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące swojego miejsca zamieszkania • zna słownictwo dotyczące zawodów i miejsc pracy, również spoza materiału podręcznikowego i z łatwością umie go użyć • bezbłędnie umie przyporządkować nazwy do miejsc przedstawionych na ilustracji • pracując w parach, z łatwością potrafi wymienić produkty, które można kupić w podanych sklepach • bezbłędnie pisze zdania na temat ludzi i ich miejsc pracy • doskonale zna wyrażenia <i>much, many</i> i <i>a lot of</i> i bezbłędnie używa ich z rzeczownikami policzalnymi lub niepoliczalnymi w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających • bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną 	<p>(kupno prezentu urodzinowego)</p> <ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie odpowiada na pytania dotyczące produktu • zna i bezbłędnie stosuje zwroty: <i>I think you should ..., I don't think you should ..., I'm looking for ...</i> • zna i z łatwością używa słownictwa związanego z różnymi etapami życia człowieka, również spoza materiału podręcznikowego • zna konstrukcję <i>will</i> w formie pełnej i skróconej i bezbłędnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach • pracując w parach, potrafi bezbłędnie przedstawiać swoje marzenia i nadzieje na przyszłość • zna i bezbłędnie umie podać nazwy różnych pojemników i opakowań, również spoza materiału podręcznikowego • bezbłędnie umie podpisać ilustracje podanymi nazwami pojemników i opakowań • pracując w parach, bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje (recykling w domu/szkole) • zna pierwszy tryb warunkowy i bezbłędnie stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających • pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie stosuje pierwszy tryb warunkowy do udzielania i przekazywania informacji • bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną (list zawierający skargę), w której przedstawia fakty z teraźniejszości i używa formalnego stylu wypowiedzi • zna pierwszy tryb warunkowy i bezbłędnie stosuje go w wypowiedzi pisemnej • zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące ochrony środowiska • pracując w parach, z łatwością wyraża swoje opinie i pyta o opinie, sprzeciwia się, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (wybór przedmiotów egzaminacyjnych) • bezbłędnie odpowiada na pytania dotyczące przedmiotów egzaminacyjnych • zna i bezbłędnie stosuje zwroty: <i>I think I'll ..., In my opinion ..., I think it's better to ..., Do you think ...?</i> • zna i z łatwością umie podać nazwy środków transportu, również spoza
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>(opis miejsca), w której opisuje pokój dzienny w swoim mieszkaniu</p> <ul style="list-style-type: none"> • tworząc opis, bezbłędnie używa wyrażen <i>there is/there are</i> oraz słownictwa dotyczącego mebli i wyposażenia domu • zna i bezbłędnie stosuje reguły szyku przymiotników w zdaniu • pracując w parach, z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje: bezbłędnie pyta o drogę i wskazuje drogę • bezbłędnie odpowiada na pytania dotyczące planu miasta • zna i bezbłędnie stosuje zwroty: <i>I'm looking for ...</i>, <i>Go straight on.</i>, <i>Cross the road.</i>, <i>Which way is it?</i> • zna i z łatwością umie podać nazwy różnych programów telewizyjnych, również spoza materiału podręcznikowego • bezbłędnie potrafi podpisać ilustracje podanymi nazwami programów telewizyjnych • z łatwością i bezbłędnie wskazuje typy programów na podstawie krótkich opisów • bezbłędnie wyraża pisemnie swoje preferencje (programy telewizyjne) • pracując w parach, z łatwością wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje dotyczące programów telewizyjnych, pyta o opinie i preferencje innych • zna czas <i>past simple</i> i bezbłędnie stosuje go w zdaniach twierdzących i przeczących i pytających • zna zasady tworzenia i bezbłędnie tworzy czasowniki regularne w czasie <i>past simple</i> • zna czasowniki nieregularne w czasie <i>past simple</i>, również spoza materiału podręcznikowego, i bezbłędnie stosuje je w zdaniach • zna czasownik <i>be</i> w czasie <i>past simple</i> i bezbłędnie stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach • pracując w parach, bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat minionego weekendu, używając form przeszłych czasownika <i>be</i> • zna nazwy typów filmów, również spoza materiału podręcznikowego, i z łatwością umie ich użyć w zdaniach • bezbłędnie uzupełnia opisy różnych filmów odpowiednimi nazwami typów filmów • pracując w parach, z łatwością opisuje wybrany film, używając poznanego słownictwa • bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną (opis filmu) • zna czasy <i>present simple</i> i <i>past simple</i> i 	<p>materiału podręcznikowego</p> <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością uzupełnia zdania nazwami odpowiednich środków transportu • bezbłędnie porównuje ze sobą środki transportu, używając przymiotników w stopniu wyższym • zna konstrukcję <i>be going to</i> w formie pełnej i skróconej i bezbłędnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach • zna i bezbłędnie używa wyrażen czasowych dotyczących przyszłości • zna konstrukcję <i>would like to/wouldn't like to</i> w formie pełnej i skróconej i bezbłędnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach • zna i bezbłędnie umie użyć nazw różnych dolegliwości, również spoza materiału podręcznikowego • bezbłędnie umie wybrać odpowiednie nazwy dolegliwości opisujące ilustracje • bezbłędnie dobiera nazwy środków na dolegliwości do ich definicji • zna czasownik modalny <i>must/mustn't</i> i bezbłędnie stosuje go w zdaniach • bezbłędnie przekształca podane zdania, używając czasownika <i>must/mustn't</i> • zna i bezbłędnie używa zaimków nieokreślonych (<i>someone, everything, anything, nowhere, etc.</i>) • bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną (list nieformalny), w której udziela porad koledze przyjeżdżającemu do jego miasta oraz opisuje plany na czas wizyty • zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedzi pisemnej przysłówki <i>too</i> i <i>also</i> • zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące środków transportu • zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedzi pisemnej zaimki nieokreślone • pracując w parach, z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące kupna biletu kolejowego, wyraża podziękowania • z łatwością i bezbłędnie odpowiada na pytania dotyczące rozkładu jazdy • zna i bezbłędnie stosuje zwroty: <i>How much is it?</i>, <i>What time is the next train to ...?</i> • zna i z łatwością umie podać nazwy problemów dotyczących nastolatków, również spoza materiału podręcznikowego
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>bezbłędnie stosuje je w wypowiedzi pisemnej</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące filmów • pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie na temat filmów; wyraża swoje opinie i poglądy, sprzeciwia się • bezbłędnie odpowiada na pytania dotyczące programu telewizyjnego • zna i bezbłędnie stosuje zwroty: <i>I'd rather ...</i>, <i>Why don't you ...?</i>, <i>Shall we ...?</i> • bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi • W całości poprawnie rozwiązuje zadania egzaminacyjne. Potrafi uzasadnić każdy wybór. 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie podpisuje ilustracje podanymi nazwami problemów • zna czas present perfect i bezbłędnie stosuje go w zdaniach twierdzących • zna i bezbłędnie stosuje zasady tworzenia czasowników regularnych w czasie present perfect • zna czasowniki nieregularne w czasie present perfect, również spoza materiału podręcznikowego, i bezbłędnie stosuje je w zdaniach • z łatwością opisuje własne doświadczenia, używając czasu present perfect • zna przymiotniki opisujące charakter, również spoza materiału podręcznikowego, i z łatwością umie ich użyć • bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną (opis przyjaciela), w której przedstawia fakty z przeszłości, opisuje wydarzenia życia codziennego i opisuje cechy charakteru • zna zaimki osobowe: <i>I, you, he, she, it, we, you, they</i> i bezbłędnie stosuje je w wypowiedzi pisemnej • zna zaimki osobowe w funkcji dopełnienia: <i>me, you, him, her, it, us, you, them</i> i bezbłędnie stosuje je w wypowiedzi pisemnej • pracując w parach, z łatwością rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę o atrakcjach w mieście; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; wyraża prośby i podziękowania • zna i bezbłędnie stosuje zwroty: <i>Can you tell me ...?</i>, <i>Have you got any information about ...?</i>, <i>I'd like to find out ...</i>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Bardzo dobry (obejmuje wymagania na ocenę dobrą)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zna i poprawnie umie podać nazwy instrumentów muzycznych oraz muzyków • poprawnie tworzy nazwy muzyków od nazw instrumentów za pomocą przyrostków <i>-ist</i> i <i>-er</i> • poprawnie udziela informacji o sobie: wyraża upodobania muzyczne • rozumie większość tekstu pisanego: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje • zna czas <i>present simple</i> i poprawnie stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach • zna zaimki pytajne: <i>What ...?</i>, <i>When ...?</i>, <i>Where ...?</i>, <i>Who ...?</i>, <i>Why ...?</i>, <i>How often ...?</i> i poprawnie stosuje je w –zdaniach • pracując w parach, poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne do udzielania informacji i formułowania pytań na temat upodobań związanych z muzyką • umie podzielić przymiotniki na pozytywne, negatywne i należące do obu kategorii • poprawnie wybiera właściwe przymiotniki w zdaniach opisujących ilustracje • posługując się poznanymi przymiotnikami, poprawnie wyraża swoją opinię na temat usłyszanych fragmentów utworów muzycznych • poprawnie potrafi użyć wyrażenia <i>So do I</i>, zgadzając się z czyjąś opinią • rozumie wypowiedzi ze słuchu: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi • zna przysłówki częstotliwości <i>never</i>, <i>hardly ever</i>, <i>sometimes</i>, <i>often</i>, <i>usually</i>, <i>always</i> i poprawnie stosuje je w zdaniach • zna wyrażenia częstotliwości (<i>once a week</i>, <i>every weekend</i>, <i>etc.</i>) i poprawnie tworzy z nimi zdania • zna czasowniki <i>like</i>, <i>love</i>, <i>hate</i>, <i>not mind</i> w konstrukcji z czasownikami z końcówką <i>-ing</i> i poprawnie stosuje je w zdaniach do wyrażania preferencji • pracując w parach, poprawnie stosuje wyrażenia częstotliwości do uzyskiwania i przekazywania informacji (wydarzenia życia codziennego, fakty z teraźniejszości) • poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (ogłoszenia reklamowe), w której opisuje trzy produkty • poprawnie używa w wypowiedzi przymiotników opisujących cechy pozytywne • zna i poprawnie używa w wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> • zna i poprawnie umie podać nazwy katastrof naturalnych • poprawnie podpisuje zdjęcia podanymi nazwami katastrof naturalnych • zna konstrukcję <i>there was/there were</i> i poprawnie używa jej w zdaniach • zna czas <i>past continuous</i> i poprawnie stosuje go w zdaniach twierdzących , przeczących i pytających • poprawnie relacjonuje pisemnie wydarzenia z przeszłości, używając czasu <i>past continuous</i> • poprawnie tworzy przysłówki od przymiotników, zna przysłówki nieregularne • zna różnicę pomiędzy zastosowaniem przymiotnika i przysłówka w zdaniach • posługując się przysłówkami, poprawnie pisze krótką instrukcję postępowania w razie alarmu • poprawnie stosuje czasy <i>past continuous</i> i <i>past simple</i> do opisywania dwóch czynności przeszłych (ciągłej i jednorazowej) w jednym zdaniu • poprawnie używa spójników <i>when/while</i> tworząc zdania z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> • poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (opowiadanie), w której relacjonuje wydarzenia z przeszłości • zna czasy <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> i poprawnie stosuje je w wypowiedzi pisemnej • zna zwroty <i>in the end</i>, <i>later</i>, <i>one day</i>, <i>then</i> i poprawnie stosuje je w wypowiedzi pisemnej do wyrażania sekwencji zdarzeń • pracując w parach, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę towarzyską; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie; uzyskuje i przekazuje informacje • zna i poprawnie stosuje zwroty: <i>Not too bad</i>; <i>Anyway</i>, <i>how's your ...?</i>, <i>It's ... today</i>, <i>isn't it?</i> • zna i poprawnie umie podać słownictwo dotyczące gier komputerowych i planszowych • poprawnie podpisuje ilustracje nazwami gier • pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje preferencje i pyta o preferencje innych (gry) • zna sposoby tworzenia i poprawnie tworzy przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym
---------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>pisemnej spójników <i>and, but i because</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • pracując w parach, poprawnie wyraża swoje opinie i preferencje (zespoły muzyczne i piosenki), pyta o opinie i preferencje innych, wyraża emocje • zna i poprawnie stosuje zwroty: <i>What do you think of ...?, What about ...?, I prefer..., I can't stand.</i> • poprawnie przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń • zna i poprawnie posługuje się słownictwem dotyczącym świąt i świętowania • poprawnie podpisuje ilustracje utworzonymi wyrażeniami dotyczącymi świąt • poprawnie potrafi opisać sposób obchodzenia różnych świąt, używając poznanych wyrazów • pracując w parach, poprawnie przedstawia marzenia i wyraża życzenia na przyszłość (celebracja 18. urodzin) • zna czas present continuous i poprawnie stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach, opisujących czynności wykonywane w chwili mówienia • zna zasady tworzenia i potrafi poprawnie utworzyć czasowniki w czasie present continuous • poprawnie łączy czasowniki z rzeczownikami tworząc wyrażenia • zna różnice w zastosowaniu czasów present simple i present continuous i poprawnie używa ich w zdaniach • poprawnie używa czasu present continuous do wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych • zna i poprawnie stosuje okoliczniki czasu (<i>tomorrow, next week, etc.</i>) używane z czasem present continuous do wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych • pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisując plany innych osób na najbliższą przyszłość • poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (zaproszenie), w której zaprasza znajomych na wycieczkę i przedstawia plan wycieczki • zna i poprawnie stosuje zasady interpunkcji i użycia wielkich liter podczas pisania • pisząc zaproszenie, poprawnie używa czasu present continuous do wyrażania planów • pracując w parach, poprawnie prowadzi negocjacje: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie (umawianie spotkań); przedstawia plany na przyszłość 	<ul style="list-style-type: none"> • zna i poprawnie umie podać nieregularne formy przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym • poprawnie używa przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, tworząc zdania porównawcze • pracując w parach, poprawnie pyta o opinie i udziela opinii na tematy ogólne z zastosowaniem stopnia wyższego i najwyższego przymiotników • zna podane w podręczniku słownictwo związane z komputerami oraz grami planszowymi i poprawnie umie go użyć • umie podpisać ilustracje nazwami elementów komputera • poprawnie przyporządkowuje poznane nazwy elementów komputera do ich definicji • zna czasowniki modalne <i>could i should</i> i poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających oraz krótkich odpowiedziach • pracując w parach, poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne do udzielania i przekazywania informacji na temat umiejętności i powinności • poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (ankietę) • zna i poprawnie stosuje poprawny szyk wyrazów w zdaniu • zna i poprawnie stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące spędzania czasu wolnego • poprawnie używa czasu present simple, tworząc pytania do ankiety • pracując w parach, poprawnie prosi o radę i udziela rady; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie; prowadzi negocjacje w typowych sytuacjach życia codziennego (kupno prezentu urodzinowego) • poprawnie odpowiada na pytania dotyczące produktu • zna i poprawnie stosuje zwroty: <i>I think you should ..., I don't think you should ..., I'm looking for ...</i> • zna i poprawnie używa słownictwa związanego z różnymi etapami życia człowieka • zna konstrukcję <i>will</i> w formie pełnej i skróconej i poprawnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach • pracując w parach, poprawnie przedstawia swoje marzenia i nadzieje na przyszłość • zna i poprawnie umie podać nazwy różnych pojemników i opakowań
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie odpowiada na pytania dotyczące terminarza • zna i poprawnie stosuje zwroty: <i>Let's meet at ...</i>, <i>Where shall we meet?</i>, <i>I'm free on ...</i> • zna i poprawnie umie podać nazwy pomieszczeń w domu oraz wyposażenia • zna i poprawnie umie zastosować przyimki miejsca • pracując w parach, poprawnie opisuje swój dom, używając poznanego słownictwa • zna konstrukcję <i>there is/there are</i> w połączeniu z przedimkami <i>a/an</i> oraz wyrażeniami <i>some/any</i> i poprawnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających • poprawnie opisuje zdjęcie, używając poznanych konstrukcji • pracując w parach, przy użyciu poznanych wyrażeń, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące swojego miejsca zamieszkania • zna podane w podręczniku słownictwo dotyczące zawodów i miejsc pracy i umie go użyć • umie przyporządkować nazwy do miejsc przedstawionych na ilustracji • pracując w parach, potrafi poprawnie wymienić produkty, które można kupić w podanych sklepach • poprawnie pisze zdania na temat ludzi i ich miejsc pracy • zna wyrażenia <i>much</i>, <i>many</i> i <i>a lot of</i> i poprawnie używa ich z rzeczownikami policzalnymi lub niepoliczalnymi w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających • poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (opis miejsca), w której opisuje pokój dzienny w swoim mieszkaniu • tworząc opis, poprawnie używa wyrażeń <i>there is/there are</i> oraz słownictwa dotyczącego mebli i wyposażenia domu • zna i poprawnie stosuje reguły szyku przymiotników w zdaniu • pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje: poprawnie pyta o drogę i wskazuje drogę • poprawnie odpowiada na pytania dotyczące planu miasta • zna i poprawnie stosuje zwroty: <i>I'm looking for ...</i>, <i>Go straight on.</i>, <i>Cross the road.</i>, <i>Which way is it?</i> • zna i poprawnie umie podać nazwy różnych programów telewizyjnych • potrafi podpisać ilustracje podanymi 	<ul style="list-style-type: none"> • umie podpisać ilustracje podanymi nazwami pojemników i opakowań • pracując w parach poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje (recykling w domu/szkole) • zna pierwszy tryb warunkowy i poprawnie stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających • pracując w parach, poprawnie stosuje pierwszy tryb warunkowy do udzielania i przekazywania informacji • poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (list zawierający skargę), w której przedstawia fakty z teraźniejszości i używa formalnego stylu wypowiedzi • zna pierwszy tryb warunkowy i poprawnie stosuje go w wypowiedzi pisemnej • zna i poprawnie stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące ochrony środowiska • pracując w parach, poprawnie wyraża swoje opinie i pyta o opinie, sprzeciwia się, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (wybór przedmiotów egzaminacyjnych) • poprawnie odpowiada na pytania dotyczące przedmiotów egzaminacyjnych • zna i poprawnie stosuje zwroty: <i>I think I'll ...</i>, <i>In my opinion ...</i>, <i>I think it's better to ...</i>, <i>Do you think ...?</i> <ul style="list-style-type: none"> • zna i poprawnie umie podać nazwy środków transportu • poprawnie uzupełnia zdania nazwami odpowiednich środków transportu • poprawnie porównuje ze sobą środki transportu, używając przymiotników w stopniu wyższym • zna konstrukcję <i>be going to</i> w formie pełnej i skróconej i poprawnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach • zna i poprawnie używa wyrażeń czasowych dotyczących przyszłości • zna konstrukcję <i>would like to/wouldn't like to</i> w formie pełnej i skróconej i poprawnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach • zna i poprawnie umie użyć nazw różnych dolegliwości • poprawnie umie wybrać odpowiednie nazwy dolegliwości opisujące ilustracje • poprawnie dobiera nazwy środków na
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>nazwami programów telewizyjnych</p> <ul style="list-style-type: none"> • poprawnie wskazuje typy programów na podstawie krótkich opisów • poprawnie wyraża pisemnie swoje preferencje (programy telewizyjne) • pracując w parach, poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje dotyczące programów telewizyjnych, pyta o opinie i preferencje innych • zna czas past simple i poprawnie stosuje go w zdaniach twierdzących i przeczących i pytających • zna zasady tworzenia i poprawnie tworzy czasowniki regularne w czasie past simple • zna czasowniki nieregularne w czasie past simple i poprawnie je stosuje • zna czasownik <i>be</i> w czasie past simple i poprawnie stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach • pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat minionego weekendu, używając form przeszłych czasownika <i>be</i> • zna podane w podręczniku nazwy typów filmów i poprawnie umie ich użyć w zdaniach • poprawnie uzupełnia opisy różnych filmów odpowiednimi nazwami typów filmów • pracując w parach, poprawnie opisuje wybrany film, używając poznanego słownictwa • poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (opis filmu) • zna czasy present simple i past simple i poprawnie stosuje je w wypowiedzi pisemnej • pracując w parach, poprawnie proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie na temat filmów; wyraża swoje opinie i poglądy, sprzeciwia się • poprawnie odpowiada na pytania dotyczące programu telewizyjnego • zna i poprawnie stosuje zwroty: <i>I'd rather ...</i>, <i>Why don't you ...?</i>, <i>Shall we ...?</i> • samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie • samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zadania egzaminacyjne 	<p>dolegliwości do ich definicji</p> <ul style="list-style-type: none"> • pracując w parach, poprawnie udziela porad zdrowotnych • zna czasownik modalny <i>must/mustn't</i> i poprawnie stosuje go w zdaniach • poprawnie przekształca podane zdania, używając czasownika <i>must/mustn't</i> • zna i poprawnie używa zaimków nieokreślonych (<i>someone, everything, anything, nowhere, etc.</i>) • poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (list nieformalny), w której udziela porad koledze przyjeżdżającemu do jego miasta oraz opisuje plany na czas wizyty • zna i poprawnie stosuje w wypowiedzi pisemnej przysłówki <i>too</i> i <i>also</i> • zna i poprawnie stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące środków transportu • zna i poprawnie stosuje w wypowiedzi pisemnej zaimki nieokreślone • pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące kupna biletu kolejowego, wyraża podziękowania • poprawnie odpowiada na pytania dotyczące rozkładu jazdy • zna i poprawnie stosuje zwroty: <i>How much is it?</i>, <i>What time is the next train to ...?</i> • zna i poprawnie umie podać nazwy problemów dotyczących nastolatków • poprawnie podpisuje ilustracje podanymi nazwami problemów • zna czas present perfect i poprawnie stosuje go w zdaniach twierdzących • zna i poprawnie stosuje zasady tworzenia czasowników regularnych w czasie present perfect • zna czasowniki nieregularne w czasie present perfect i poprawnie stosuje je • poprawnie opisuje własne doświadczenia, używając czasu present perfect • zna podane w podręczniku przymiotniki opisujące charakter i poprawnie umie ich użyć • poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (opis przyjaciela), w której przedstawia fakty z przeszłości, opisuje wydarzenia życia codziennego i opisuje cechy charakteru • zna zaimki osobowe: <i>I, you, he, she, it, we, you, they</i> i poprawnie stosuje je w wypowiedzi pisemnej • zna zaimki osobowe w funkcji
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>dopełnienia: <i>me, you, him, her, it, us, you, them</i> i poprawnie stosuje je w wypowiedzi pisemnej</p> <ul style="list-style-type: none"> • pracując w parach, poprawnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę o atrakcjach w mieście; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; wyraża prośby i podziękowania • zna i poprawnie stosuje zwroty: <i>Can you tell me ...?, Have you got any information about ...?, I'd like to find out ...</i>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Dobry (obejmuje wymagania na ocenę dostateczną)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zazwyczaj zna i zazwyczaj poprawnie umie podać nazwy instrumentów muzycznych oraz zazwyczaj poprawnie tworzy nazwy muzyków od nazw instrumentów za pomocą przyrostków <i>-ist</i> i <i>-er</i>, popełniając przy tym nieliczne błędy • przeważnie poprawnie udziela informacji o sobie: wyraża upodobania muzyczne, popełniając przy tym nieliczne błędy • zazwyczaj poprawnie potrafi wykorzystać podane słownictwo do uzupełnienia krótkiego tekstu o znanym zespole muzycznym • zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące muzyki rozrywkowej, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • zna czas <i>present simple</i> i, popełniając nieliczne błędy, stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach, popełniając przy tym nieliczne błędy • zazwyczaj zna zaimki pytajne: <i>What ...?, When ...?, Where ...?, Who ...?, Why ...?, How often ...?</i> i, popełniając nieliczne błędy, stosuje je w zdaniach • zazwyczaj poprawnie tworzy czasowniki w 3. osobie liczby pojedynczej w czasie <i>present simple</i> • pracując w parach, z nielicznymi błędami stosuje poznane struktury gramatyczne do udzielania informacji i formułowania pytań 	<ul style="list-style-type: none"> • zazwyczaj zna i w miarę poprawnie umie podać nazwy katastrof naturalnych • zazwyczaj poprawnie podpisuje zdjęcia podanymi nazwami katastrof naturalnych • zna konstrukcję <i>there was/there were</i> i przeważnie poprawnie używa jej w zdaniach, popełniając przy tym nieliczne błędy • pracując w grupie, z drobnymi błędami uzyskuje i przekazuje informacje (katastrofy naturalne) • zazwyczaj poprawnie rozumie słownictwo charakterystyczne dla przekazywania wiadomości, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • przeważnie poprawnie przyporządkowuje zdjęcia do odpowiednich fragmentów tekstu • pracując w grupie streszcza w j. polskim treść wybranego przez siebie fragmentu tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy • w miarę poprawnie podpisuje ilustracje słownictwem z tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy • zna czas <i>past continuous</i> i, popełniając nieliczne błędy, stosuje go w zdaniach twierdzących i przeczących • zazwyczaj poprawnie relacjonuje pisemnie wydarzenia z przeszłości, używając czasu <i>past continuous</i>
--------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>na temat upodobań związanych z muzyką</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna większość podanych w podręczniku przymiotników wyrażających opinię i, popełniając nieliczne błędy, umie ich użyć • umie podzielić przymiotniki na pozytywne, negatywne i należące do obu kategorii, popełniając przy tym drobne błędy • zazwyczaj poprawnie wybiera właściwe przymiotniki w zdaniach opisujących ilustracje • posługując się poznanymi przymiotnikami, wyraża z drobnymi błędami swoją opinię na temat usłyszanych fragmentów utworów muzycznych • zazwyczaj poprawnie potrafi użyć wyrażenia <i>So do I</i>, zgadzając się z czyjąś opinią • rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, popełniając przy tym nieliczne błędy • zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego i przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy • zazwyczaj zna i rozumie słownictwo dotyczące muzyki, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • popełniając nieliczne błędy, przyporządkowuje zdjęcia do tekstów • pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje informacje (muzyka w Polsce), popełniając przy tym nieliczne błędy • zna przysłówki częstotliwości <i>never, hardly ever, sometimes, often, usually, always</i> i zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach, popełniając przy tym nieliczne błędy • zna wyrażenia częstotliwości (<i>once a week, every weekend, etc.</i>) i zazwyczaj poprawnie tworzy z nimi zdania, popełniając przy tym nieliczne błędy • zna czasowniki <i>like, love, hate, not mind</i> w konstrukcji z czasownikami z końcówką <i>-ing</i> i przeważnie poprawnie stosuje je w zdaniach do wyrażania preferencji, popełniając przy tym nieliczne błędy • pracując w parach, z nielicznymi błędami stosuje wyrażenia częstotliwości do uzyskiwania i przekazywania informacji (wydarzenia życia codziennego, fakty z teraźniejszości) • popełniając nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (ogłoszenia reklamowe), w której opisuje 	<ul style="list-style-type: none"> • popełniając nieliczne błędy, zazwyczaj poprawnie tworzy przysłówki od przymiotników, zna przysłówki nieregularne • w miarę zna różnicę pomiędzy zastosowaniem przymiotnika i przysłówka w zdaniach • posługując się przysłówkami, w miarę poprawnie pisze krótką instrukcję postępowania w razie alarmu, popełniając przy tym nieliczne błędy • zna i zazwyczaj rozumie słownictwo dotyczące pracy ratownika, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje informacje (huragany w Polsce), popełniając przy tym nieliczne błędy • zna czas past continuous i zazwyczaj poprawnie stosuje go w zdaniach pytających i krótkich odpowiedziach • popełniając nieliczne błędy, stosuje zaimki pytajne <i>What ...?, Who ...?, Where ...?, Why ...?</i>, tworząc pytania w czasie past continuous • popełniając drobne błędy, stosuje czasy past continuous i past simple do opisywania dwóch czynności przeszłych (ciągłej i jednorazowej) w jednym zdaniu • zazwyczaj poprawnie używa spójników <i>when/while</i> tworząc zdania z czasami past simple i past continuous, popełniając przy tym nieliczne błędy • popełniając nieliczne błędy, tworzy wypowiedź pisemną (opowiadanie), w której relacjonuje wydarzenia z przeszłości • zna czasy past simple i past continuous i zazwyczaj poprawnie stosuje je w wypowiedzi pisemnej • zna zwroty <i>in the end, later, one day, then</i> i, popełniając nieliczne błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej do wyrażania sekwencji zdarzeń • pracując w parach, popełniając nieliczne błędy, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę towarzyską; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie; uzyskuje i przekazuje informacje • zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: <i>Not too bad; Anyway, how's your ...?, It's ... today, isn't it?</i> • przeważnie poprawnie odpowiada na pytania dotyczące mapki pogodowej Wielkiej Brytanii • zazwyczaj poprawnie opisuje ludzi
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>trzy produkty</p> <ul style="list-style-type: none"> • w miarę poprawnie używa w wypowiedzi przymiotników opisujących cechy pozytywne • zna i zazwyczaj poprawnie używa w wypowiedzi pisemnej spójników <i>and, but i because</i> • pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie wyraża swoje opinie i preferencje (zespoły muzyczne i piosenki), pyta o opinie i preferencje innych, wyraża emocje • zna i bezbłędnie stosuje zwroty: <i>What do you think of ...?, What about ...?, I prefer..., I can't stand.</i> • bezbłędnie przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń • bezbłędnie rozumie wypowiedzi ze słuchu i z łatwością znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy • zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego i przeważnie samodzielnie określa kontekst wypowiedzi (nadawcę), popełniając przy tym nieliczne błędy • w większości zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem dotyczącym świąt i świętowania • w miarę poprawnie podpisuje ilustracje utworzonymi wyrażeniami dotyczącymi świąt • w miarę poprawnie potrafi opisać sposób obchodzenia różnych świąt, używając poznanych wyrażen, popełniając przy tym nieliczne błędy • pracując w parach, przedstawia marzenia i wyraża życzenia na przyszłość (celebracja 18. urodzin), popełniając przy tym nieliczne błędy • w większości zna i zazwyczaj rozumie słownictwo dotyczące świąt użyte w tekście • zna czas present continuous i, popełniając nieliczne błędy, stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach, opisujących czynności wykonywane w chwili mówienia • zna zasady tworzenia i zazwyczaj potrafi utworzyć czasowniki w czasie present continuous, popełniając przy tym nieliczne błędy • pracując w parach, z nielicznymi błędami stosuje poznane struktury gramatyczne do opisywania czynności przedstawionych na ilustracji • zna większość nazw świąt oraz słownictwa z nimi związanego i umie ich użyć w zdaniach, popełniając przy tym nieliczne błędy • zazwyczaj poprawnie wybiera właściwe 	<p>(cechy charakteru potrzebne do wykonywania danego zawodu), popełniając przy tym nieliczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • zazwyczaj zna i zazwyczaj poprawnie umie podać słownictwo dotyczące gier komputerowych i planszowych • zazwyczaj poprawnie podpisuje ilustracje nazwami gier • przeważnie poprawnie przyporządkowuje odpowiednie wyrazy do definicji, popełniając przy tym nieliczne błędy • pracując w parach, popełniając nieliczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje preferencje i pyta o preferencje innych (gry) • zazwyczaj zna i rozumie słownictwo dotyczące gier komputerowych, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanych • przeważnie poprawnie domyśla się znaczenia wyrazów z kontekstu i dopasowuje je do definicji, popełniając przy tym nieliczne błędy • pracując w parach, zazwyczaj poprawnie udziela i przekazuje informacje (gry komputerowe), popełniając przy tym nieliczne błędy • zna sposoby tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, popełniając przy tym nieliczne błędy • zna i przeważnie poprawnie umie podać nieregularne formy przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, popełniając przy tym nieliczne błędy • popełniając nieliczne błędy, używa przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, tworząc zdania porównawcze • pracując w parach, zazwyczaj poprawnie pyta o opinie i udziela opinii na tematy ogólne z zastosowaniem stopnia wyższego i najwyższego przymiotników, popełniając przy tym nieliczne błędy • zna większość podanego w podręczniku słownictwa związanego z komputerami oraz grami planszowymi i zazwyczaj poprawnie umie go użyć, popełniając przy tym nieliczne błędy • umie podpisać ilustracje nazwami elementów komputera, popełniając drobne błędy • zazwyczaj poprawnie przyporządkowuje poznane nazwy elementów komputera do ich definicji • zazwyczaj zna i rozumie słownictwo dotyczące szkockiej imprezy sportowej, które zostało zastosowane w zdaniach
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>opisy do zdjęć</p> <ul style="list-style-type: none"> • pracując w parach, uzyskuje i udziela informacji na temat świąt, popełniając przy tym nieliczne błędy • zazwyczaj poprawnie łączy czasowniki z rzeczownikami tworząc wyrażenia, popełniając przy tym nieliczne błędy • zazwyczaj zna i rozumie większość słownictwa dotyczącego amerykańskiego Dnia Niepodległości, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • zazwyczaj poprawnie łączy wyrazy, tworząc kolokacje związane z obchodzeniem świąt <ul style="list-style-type: none"> • pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje informacje na temat świąt w Polsce, popełniając przy tym nieliczne błędy <ul style="list-style-type: none"> • zna różnice w zastosowaniu czasów present simple i present continuous i zazwyczaj poprawnie używa ich w zdaniach, popełniając przy tym nieliczne błędy <ul style="list-style-type: none"> • z drobnymi błędami używa czasu present continuous do wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych • zna i zazwyczaj poprawnie stosuje okoliczniki czasu (<i>tomorrow, next week, etc.</i>) używane z czasem present continuous do wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych, popełniając przy tym nieliczne błędy • pracując w parach, z nielicznymi błędami uzyskuje i przekazuje informacje, opisując plany innych osób na najbliższą przyszłość • popełniając nieliczne błędy tworzy przeważnie samodzielnie wypowiedź pisemną (zaproszenie), w której zaprasza znajomych na wycieczkę i przedstawia plan wycieczki • zna i zazwyczaj poprawnie stosuje zasady interpunkcji i użycia wielkich liter podczas pisania, popełniając przy tym nieliczne błędy • pisząc zaproszenie, zazwyczaj poprawnie używa czasu present continuous do wyrażania planów, popełniając przy tym nieliczne błędy • pracując w parach, z nielicznymi błędami prowadzi negocjacje: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie (umawianie spotkań); przedstawia plany na przyszłość • zazwyczaj poprawnie odpowiada na pytania dotyczące terminarza • zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: <i>Let's meet at ..., Where shall we meet?, I'm free on ...</i> • z nielicznymi błędami przyporządkowuje 	<p>w tekście pisanym</p> <ul style="list-style-type: none"> • pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje informacje (gry na świeżym powietrzu w Polsce), popełniając przy tym nieliczne błędy • zazwyczaj zna czasowniki modalne <i>could</i> i <i>should</i> i, popełniając nieliczne błędy, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających oraz krótkich odpowiedziach • pracując w parach, stosuje z nielicznymi błędami poznane struktury gramatyczne do udzielania i przekazywania informacji na temat umiejętności i powinności • popełniając nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (ankietę) • zna i zazwyczaj poprawnie stosuje poprawny szyk wyrazów w zdaniu • zna i stosuje z drobnymi błędami w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące spędzania czasu wolnego • z nielicznymi błędami używa czasu present simple, tworząc pytania do ankiety • pracując w parach, popełniając nieliczne błędy, prosi o radę i udziela rady; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie; prowadzi proste negocjacje w typowych sytuacjach życia codziennego (kupno prezentu urodzinowego) • przeważnie poprawnie odpowiada na pytania dotyczące produktu • zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: <i>I think you should ..., I don't think you should ..., I'm looking for ...</i> • zazwyczaj poprawnie przyporządkowuje zdania w j. angielskim do ich polskich tłumaczeń, popełniając przy tym nieliczne błędy • zazwyczaj poprawnie wyraża w j. angielskim reakcje na sytuację opisaną po polsku, popełniając przy tym nieliczne błędy • popełniając nieliczne błędy, pisze reakcje do podanych sytuacji • przeważnie poprawnie opisuje swoją ulubioną grę komputerową, popełniając przy tym nieliczne błędy • zazwyczaj zna i zazwyczaj poprawnie używa słownictwa związanego z różnymi etapami życia człowieka • pracując w parach, popełniając drobne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje (opowiada o życiu swoich dziadków) • zna i zazwyczaj rozumie słownictwo związane z wynalazkami przyjaznymi dla
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>wyrażenia do funkcji jaką pełnią (uzupełnia tabelkę)</p> <ul style="list-style-type: none"> • zazwyczaj zna i zazwyczaj poprawnie umie podać nazwy pomieszczeń w domu oraz wyposażenia • zna i zazwyczaj poprawnie umie zastosować przyimki miejsca • pracując w parach, z nielicznymi błędami opisuje swój dom, używając poznanego słownictwa • zazwyczaj zna i rozumie słownictwo związane z domem i wyposażeniem, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • zna i zazwyczaj rozumie reguły użycia rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych • pracując w parach, z drobnymi błędami opisuje dom zaprojektowany na podstawie książki/filmu, w którym chciałby mieszkać • w miarę zna konstrukcję <i>there is/there are</i> w połączeniu z przedimkami <i>a/an</i> oraz wyrażeniami <i>some/any</i> i, popełniając nieliczne błędy, stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających • z nielicznymi błędami opisuje zdjęcie, używając poznanych konstrukcji • pracując w parach, przy użyciu poznanych wyrażań, zazwyczaj poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące swojego miejsca zamieszkania, popełniając przy tym nieliczne błędy • zna większość słownictwa dotyczącego zawodów i miejsc pracy i umie go użyć • umie przyporządkować nazwy do miejsc przedstawionych na ilustracji, popełniając przy tym nieliczne błędy • pracując w parach, potrafi wymienić produkty, które można kupić w podanych sklepach popełniając przy tym nieliczne błędy • z drobnymi błędami pisze zdania na temat ludzi i ich miejsc pracy <p>zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, popełniając przy tym nieliczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • zazwyczaj zna i rozumie słownictwo dotyczące mieszkania w Arktyce, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym <ul style="list-style-type: none"> • pracując w grupie, opisuje różne aspekty życia w swoim miejscu zamieszkania, popełniając przy tym nieliczne błędy • zna wyrażenia <i>much, many</i> i <i>a lot of</i> i, popełniając drobne błędy, używa ich z 	<p>środowiska, które zostało użyte w tekście pisanym</p> <ul style="list-style-type: none"> • pracując w parach, zazwyczaj poprawnie wyraża opinie, pyta o opinie innych, uzyskuje i udziela informacji (ochrona środowiska), popełniając przy tym nieliczne błędy • zna konstrukcję <i>will</i> w formie pełnej i skróconej i, popełniając nieliczne błędy, stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach • pracując w parach, zazwyczaj poprawnie przedstawia swoje marzenia i nadzieje na przyszłość, popełniając przy tym nieliczne błędy • zna i zazwyczaj poprawnie umie podać nazwy różnych pojemników i opakowań • umie podpisać ilustracje podanymi nazwami pojemników i opakowań, popełniając drobne błędy • pracując w parach, zazwyczaj poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje (recykling w domu/szkole), popełniając przy tym nieliczne błędy • zazwyczaj zna i rozumie słownictwo dotyczące ekologii, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje informacje (ekologia w Polsce), popełniając przy tym nieliczne błędy • zna pierwszy tryb warunkowy i, popełniając nieliczne błędy, stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających • pracując w parach, z nielicznymi błędami stosuje pierwszy tryb warunkowy do udzielania i przekazywania informacji • popełniając nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (list zawierający skargę), w której przedstawia fakty z teraźniejszości i używa formalnego stylu wypowiedzi • zna i z drobnymi błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące ochrony środowiska • pracując w parach, z nielicznymi błędami wyraża swoje opinie i pyta o opinie, sprzeciwia się, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (wybór przedmiotów egzaminacyjnych) • zazwyczaj poprawnie odpowiada na pytania dotyczące przedmiotów egzaminacyjnych • zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: <i>I think I'll ...</i>, <i>In my opinion ...</i>, <i>I think it's better to ...</i>, <i>Do you think ...?</i>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>rzeczownikami policzalnymi lub niepoliczalnymi w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających</p> <ul style="list-style-type: none"> • pracując w parach, z nielicznymi błędami stosuje poznane struktury gramatyczne do uzyskiwania i udzielania informacji – obecność różnych obiektów i zjawisk w miejscu zamieszkania • popełniając nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (opis miejsca), w której opisuje pokój dzienny w swoim mieszkaniu • tworząc opis, zazwyczaj poprawnie używa wyrażen <i>there is/there are</i> oraz słownictwa dotyczącego mebli i wyposażenia domu • zna i z nielicznymi błędami stosuje reguły szyku przymiotników w zdaniu • pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje: z nielicznymi błędami pyta o drogę i wskazuje drogę • przeważnie poprawnie odpowiada na pytania dotyczące planu miasta • zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: <i>I'm looking for ...</i>, <i>Go straight on.</i>, <i>Cross the road.</i>, <i>Which way is it?</i> • zazwyczaj poprawnie podpisuje ilustracje odpowiednimi wyrażeniami • z drobnymi błędami tłumaczy wyrażenia z j. angielskiego na j. polski • popełniając nieliczne błędy, uzupełnia dialog poznany wyrażeniami • zazwyczaj rozumie wypowiedź ze słuchu: przeważnie samodzielnie potrafi dopasować reakcję do wypowiedzi, popełniając przy tym nieliczne błędy • uzupełnia luki w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym, popełniając przy tym nieliczne błędy • w większości zna i umie podać nazwy różnych programów telewizyjnych • zazwyczaj poprawnie potrafi podpisać ilustracje podanymi nazwami programów telewizyjnych • popełniając nieliczne błędy, wskazuje typy programów na podstawie krótkich opisów • przeważnie poprawnie wyraża pisemnie swoje preferencje (programy telewizyjne), popełniając przy tym nieliczne błędy • pracując w parach wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje dotyczące programów telewizyjnych, pyta o opinie i preferencje innych; popełnia przy tym nieliczne błędy • zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo związane z telewizyjnymi programami rozrywkowymi, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym 	<ul style="list-style-type: none"> • w miarę rozumie tekst pisany i poprawia podane zdania, tak aby były zgodne z treścią tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy • zazwyczaj poprawnie używa konstrukcji <i>will</i> do napisania zdań dotyczących swojej przyszłości • zazwyczaj zna i zazwyczaj poprawnie umie podać nazwy środków transportu • w miarę poprawnie uzupełnia zdania nazwami odpowiednich środków transportu, popełniając przy tym nieliczne błędy • porównuje ze sobą środki transportu, używając przymiotników w stopniu wyższym, popełniając przy tym nieliczne błędy • przeważnie poprawnie udziela i przekazuje informacje (podróżowanie), popełniając przy tym nieliczne błędy • zazwyczaj zna i rozumie słownictwo dotyczące e-learningu, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje opinie, pyta o opinie (platforma eTwinning), popełniając przy tym nieliczne błędy • zna konstrukcję <i>be going to</i> w formie pełnej i skróconej i, popełniając nieliczne błędy, stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach • zna i zazwyczaj poprawnie używa wyrażen czasowych dotyczących przyszłości • zna konstrukcję <i>would like to/wouldn't like to</i> w formie pełnej i skróconej i, popełniając nieliczne błędy, stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach • pracując w parach, zazwyczaj poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, używając poznanych konstrukcji • zna i zazwyczaj poprawnie umie użyć nazw różnych dolegliwości • popełniając nieliczne błędy, umie wybrać odpowiednie nazwy dolegliwości opisujące ilustracje • zazwyczaj poprawnie dobiera nazwy środków na dolegliwości do ich definicji, popełniając przy tym nieliczne błędy • pracując w parach, przeważnie poprawnie udziela porad zdrowotnych, popełniając przy tym nieliczne błędy • zazwyczaj zna i rozumie słownictwo dotyczące podróży, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • z nielicznymi błędami przyporządkowuje zdjęcia do fragmentów tekstu • zna i, pełniąc nieliczne błędy, umie podać formy past simple czasowników regularnych i nieregularnych • zna czas past simple i, pełniąc nieliczne błędy, stosuje go w zdaniach twierdzących i przeczących • zazwyczaj zna zasady tworzenia i, pełniąc nieliczne błędy, tworzy czasowniki regularne w czasie past Simple • zna czasowniki nieregularne w czasie past simple i zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach • zna czasownik <i>be</i> w czasie past simple i przeważnie poprawnie stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach • pracując w parach, zazwyczaj poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat minionego weekendu, używając form przeszłych czasownika <i>be</i> • zna większość podanych w podręczniku nazw typów filmów i zazwyczaj poprawnie umie ich użyć w zdaniach • zazwyczaj poprawnie uzupełnia opisy różnych filmów odpowiednimi nazwami typów filmów, pełniąc przy tym nieliczne błędy • pracując w parach, z nielicznymi błędami opisuje wybrany film, używając poznanego słownictwa • przeważnie zna i rozumie słownictwo dotyczące kariery aktorskiej, które zostało użyte w zdaniach w tekście pisanym • pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje informacje (polscy aktorzy, filmy), pełniąc przy tym nieliczne błędy • zna czas past simple i stosuje go w zdaniach pytających i krótkich odpowiedziach, pełniąc przy tym nieliczne błędy • pracując w parach, zazwyczaj poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje (przedstawia fakty ze swojej przeszłości), pełniąc przy tym nieliczne błędy • przeważnie poprawnie stosuje przysłówki <i>ago</i> w czasie past simple • zazwyczaj poprawnie układa wyrażenia czasowe w kolejności chronologicznej • pełniąc nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (opis filmu), pełniąc przy tym nieliczne błędy • zna czasy present simple i past simple i zazwyczaj poprawnie stosuje je w wypowiedzi pisemnej, pełniąc przy tym nieliczne błędy 	<p>pisany</p> <ul style="list-style-type: none"> • pracując w grupie, opisuje atrakcje turystyczne w Polsce, pełniąc przy tym nieliczne błędy • zna czasownik modalny <i>must/mustn't</i> i zazwyczaj poprawnie stosuje go w zdaniach pełniąc przy tym nieliczne błędy • z drobnymi błędami przekształca podane zdania, używając czasownika <i>must/mustn't</i> • zna i zazwyczaj poprawnie używa zaimków nieokreślonych (<i>someone, everything, anything, nowhere, etc.</i>) • pełniąc nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (list nieformalny), w której udziela porad koledze przyjeżdżającemu do jego miasta oraz opisuje plany na czas wizyty • zna i przeważnie poprawnie stosuje w wypowiedzi pisemnej przysłówki <i>too</i> i <i>also</i> • zna i z drobnymi błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące środków transportu • zna i zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedzi pisemnej zaimki nieokreślone • pracując w parach, pełniąc nieliczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące kupna biletu kolejowego, wyraża podziękowania • przeważnie poprawnie odpowiada na pytania dotyczące rozkładu jazdy • zazwyczaj zna i, pełniąc nieliczne błędy, stosuje zwroty: <i>How much is it?</i>, <i>What time is the next train to ...?</i> • przeważnie zna i zazwyczaj rozumie słownictwo dotyczące podróżowania, które zostało zastosowane w zdaniach w tekstach pisanych • zazwyczaj zna i zazwyczaj poprawnie umie podać nazwy problemów dotyczących nastolatków • zazwyczaj poprawnie podpisuje ilustracje podanymi nazwami problemów, pełniąc przy tym nieliczne błędy • zazwyczaj poprawnie uzupełnia luki w zdaniach poznany słownictwem • pracując w parach, pełniąc nieliczne błędy, udziela i przekazuje informacje, opisuje swoje doświadczenia (zmartwienia i problemy) • zna i zazwyczaj rozumie słownictwo dotyczące problemów nastolatków, które zostało zastosowane w zdaniach w
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • zna i stosuje z drobnymi błędami w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące filmów • pracując w parach, popełniając nieliczne błędy, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie na temat filmów; wyraża swoje opinie i poglądy, sprzeciwia się • przeważnie poprawnie odpowiada na pytania dotyczące programu telewizyjnego • zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: <i>I'd rather ...</i>, <i>Why don't you ...?</i>, <i>Shall we ...?</i> • przeważnie poprawnie wybiera odpowiedni wariant odpowiedzi do podanych sytuacji • zazwyczaj poprawnie określa główną myśl dialogu • z nielicznymi błędami tworzy pisemnie dialog na jeden z podanych tematów • w miarę poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. • w miarę poprawnie rozwiązuje zadania egzaminacyjne. 	<p>tekście pisanym</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna czas present perfect i, popełniając nieliczne błędy, stosuje go w zdaniach twierdzących • zazwyczaj zna i w miarę poprawnie stosuje zasady tworzenia czasowników w czasie present perfect • zna czasowniki nieregularne w czasie present perfect i zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach • popełniając nieliczne błędy, opisuje własne doświadczenia, używając czasu present perfect • zna większość podanych w podręczniku przymiotników opisujących charakter i, popełniając nieliczne błędy, umie ich użyć • zazwyczaj poprawnie przyporządkowuje podane przymiotniki do definicji • przeważnie poprawnie umie podzielić przymiotniki na pozytywne, negatywne i należące do obu kategorii • pracując w parach, zazwyczaj poprawnie wyraża swoją opinię i opisuje charakter ludzi, używając poznanych przymiotników; popełnia przy tym nieliczne błędy • zazwyczaj zna i rozumie słownictwo dotyczące historii i polityki kraju, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje informacje (różnice religijne i kulturowe w Polsce), popełniając przy tym nieliczne błędy • zazwyczaj zna czasy teraźniejsze present simple i present continuous i, popełniając nieliczne błędy, używa ich w zdaniach twierdzących i przeczących • zazwyczaj zna czasy przeszłe past simple, past continuous i present perfect i, popełniając nieliczne błędy, używa ich w zdaniach twierdzących i przeczących • zna konstrukcje do wyrażania przyszłości <i>will</i>, <i>be going to</i> i present continuous i, popełniając nieliczne błędy, używa ich w zdaniach twierdzących i przeczących • przeważnie poprawnie dzieli podane wyrażenia czasowe na dotyczące teraźniejszości, przeszłości i przyszłości • popełniając nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (opis przyjaciela), w której przedstawia fakty z przeszłości, opisuje wydarzenia życia codziennego i opisuje cechy charakteru; popełnia przy tym nieliczne błędy
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> • zna zaimki osobowe: <i>I, you, he, she, it, we, you, they</i> i, popełniając nieliczne błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej • zna zaimki osobowe w funkcji dopełnienia: <i>me, you, him, her, it, us, you, them</i> i, popełniając nieliczne błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej • zna i z drobnymi błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej czasy i konstrukcje do wyrażania przeszłości, teraźniejszości i przyszłości • pracując w parach, popełniając nieliczne błędy, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę o atrakcjach w mieście; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; wyraża prośby i podziękowania • zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: <i>Can you tell me ...?, Have you got any information about ...?, I'd like to find out ...</i> • zazwyczaj poprawnie pisze dialog, wykorzystując poznane na lekcji wyrażenia • w miarę poprawnie potrafi uzupełnić dialogi, dopasowując właściwą reakcję do wypowiedzi, popełniając przy tym nieliczne błędy
<p>Dostateczny (obejmuje wymagania na ocenę dopuszczającą)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać nazwy instrumentów muzycznych oraz muzyków • częściowo poprawnie tworzy nazwy muzyków od nazw instrumentów za pomocą przyrostków <i>-ist</i> i <i>-er</i>, popełniając przy tym błędy • z pomocą nauczyciela udziela informacji o sobie: wyraża upodobania muzyczne, popełniając przy tym błędy • popełniając błędy, potrafi wykorzystać podane słownictwo do uzupełnienia krótkiego tekstu o znanym zespole muzycznym • częściowo rozumie tekst pisany i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy • częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące muzyki rozrywkowej, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisany • częściowo zna czas <i>present simple</i> i z pomocą nauczyciela stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach, popełniając przy tym błędy • częściowo zna zaimki pytajne: <i>What ...?, When ...?, Where ...?, Who ...?, Why ...?, How often ...?</i> i z pomocą nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać nazwy katastrof naturalnych • częściowo poprawnie podpisuje zdjęcia podanymi nazwami katastrof naturalnych • rozumie część wypowiedzi ze słuchu: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy • zazwyczaj zna konstrukcję <i>there was/there were</i> i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela używa jej w zdaniach • pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje informacje (katastrofy naturalne), popełniając przy tym błędy • z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo charakterystyczne dla przekazywania wiadomości, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisany • z pomocą nauczyciela przyporządkowuje zdjęcia do odpowiednich fragmentów tekstu • pracując w grupie, streszcza w j. polskim treść wybranego przez siebie fragmentu tekstu, popełniając przy tym błędy • z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie podpisuje ilustracje słownictwem z tekstu, popełniając przy tym błędy

	<p>stosuje je w zdaniach</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo poprawnie tworzy czasowniki w 3. osobie liczby pojedynczej w czasie present simple • pracując w parach, z błędami stosuje poznane struktury gramatyczne do udzielania informacji i formułowania pytań na temat upodobań związanych z muzyką • zna część przymiotników wyrażających opinię i z pomocą nauczyciela umie ich użyć, popełniając przy tym błędy • z pomocą nauczyciela umie podzielić przymiotniki na pozytywne, negatywne i należące do obu kategorii, popełniając przy tym błędy • popełniając błędy, wybiera właściwe przymiotniki w zdaniach opisujących ilustracje • posługując się poznanymi przymiotnikami, częściowo poprawnie wyraża swoją opinię na temat usłyszanych fragmentów utworów muzycznych, popełniając przy tym błędy • popełniając błędy, potrafi użyć wyrażenia <i>So do I</i>, zgadzając się z czyjąś opinią • rozumie część wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, popełniając przy tym błędy • częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące muzyki, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • popełniając błędy, przyporządkowuje zdjęcia do tekstów • pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje informacje (muzyka w Polsce), popełniając przy tym błędy • częściowo zna przysłówki częstotliwości <i>never, hardly ever, sometimes, often, usually, always</i> i z pomocą nauczyciela stosuje je w zdaniach, popełniając przy tym błędy • zna kilka wyrażen częstotliwości (<i>once a week, every weekend, etc.</i>) i tworzy z nimi zdania, popełniając przy tym błędy • częściowo zna czasowniki <i>like, love, hate, not mind</i> w konstrukcji z czasownikami z końcówką <i>-ing</i> i stosuje je w zdaniach do wyrażania preferencji, popełniając przy tym błędy • pracując w parach, z błędami stosuje wyrażenia częstotliwości do uzyskiwania i przekazywania informacji (wydarzenia życia codziennego, fakty z teraźniejszości) • z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną (ogłoszenia reklamowe), w której opisuje trzy produkty, popełniając przy tym 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna czas past continuous i, z pomocą nauczyciela stosuje go w zdaniach twierdzących i przeczących, popełniając błędy • popełniając błędy, relacjonuje pisemnie wydarzenia z przeszłości, używając czasu past continuous • popełniając błędy, z pomocą nauczyciela tworzy przysłówki od przymiotników, zna niewiele przysłówków nieregularnych • częściowo zna różnicę pomiędzy zastosowaniem przymiotnika i przysłówka w zdaniach • posługując się przysłówkami, z pomocą nauczyciela pisze krótką instrukcję postępowania w razie alarmu, popełniając przy tym błędy • częściowo zna i z pomocą nauczyciela jest w stanie zrozumieć słownictwo dotyczące pracy ratownika, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje informacje (huragany w Polsce), popełniając przy tym błędy • częściowo zna czas past continuous i z pomocą nauczyciela stosuje go w zdaniach pytających i krótkich odpowiedziach, popełniając błędy • z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, stosuje zaimki pytajne <i>What ...?, Who ...?, Where ...?, Why ...?</i>, tworząc pytania w czasie past continuous • z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, stosuje czasy past continuous i past simple do opisywania dwóch czynności przeszłych (ciągłej i jednorazowej) w jednym zdaniu • popełniając błędy, używa spójników <i>when/while</i> tworząc zdania z czasami past simple i past continuous • z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, tworzy wypowiedź pisemną (opowiadanie), w której relacjonuje wydarzenia z przeszłości • częściowo zna czasy past simple i past continuous i, popełniając błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej • zna niektóre zwroty: <i>in the end, later, one day, then</i> i, popełniając błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej do wyrażania sekwencji zdarzeń • pracując w parach, popełniając błędy, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę towarzyską; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie; uzyskuje i przekazuje informacje • częściowo zna i, popełniając błędy, z
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • używa w wypowiedzi niewielu przymiotników opisujących cechy pozytywne • zna i, popełniając błędy, używa w wypowiedzi pisemnej spójników <i>and</i>, <i>but</i> i <i>because</i> • pracując w parach, wyraża swoje opinie i preferencje (zespoły muzyczne i piosenki), pyta o opinie i preferencje innych, wyraża emocje, popełniając przy tym błędy • częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje zwroty: <i>What do you think of ...?</i>, <i>What about ...?</i>, <i>I prefer...</i>, <i>I can't stand</i>, popełniając przy tym błędy • popełniając błędy, z pomocą nauczyciela przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń • częściowo rozumie tekst pisany i z pomocą nauczyciela określa kontekst wypowiedzi (nadawcę) popełniając przy tym błędy • pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (instrumenty muzyczne), popełniając przy tym błędy • częściowo zna i z pomocą nauczyciela posługuje się słownictwem dotyczącym świąt i świętowania • z pomocą nauczyciela podpisuje ilustracje utworzonymi wyrażeniami dotyczącymi świąt, popełniając przy tym błędy • z pomocą nauczyciela opisuje sposób obchodzenia różnych świąt, używając poznanych wyrażen, popełniając przy tym błędy • pracując w parach, częściowo poprawnie przedstawia marzenia i wyraża życzenia na przyszłość (celebracja 18. urodzin), popełniając przy tym błędy • częściowo zna i z pomocą nauczyciela jest w stanie zrozumieć słownictwo dotyczące świąt użyte w tekście • częściowo zna czas present continuous i z pomocą nauczyciela stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach, opisujących czynności wykonywane w chwili mówienia; popełnia przy tym błędy • częściowo zna zasady tworzenia i z pomocą nauczyciela potrafi utworzyć czasowniki w czasie present continuous, popełniając przy tym błędy • pracując w parach, stosuje z błędami poznane struktury gramatyczne do opisywania czynności przedstawionych na ilustracji • zna niektóre nazwy świąt oraz część słownictwa z nimi związanego i z pomocą nauczyciela umie ich użyć w zdaniach, popełniając przy tym błędy 	<p>z pomocą nauczyciela, stosuje zwroty: <i>Not too bad</i>; <i>Anyway, how's your ...?</i>, <i>It's ... today, isn't it?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania dotyczące mapki pogodowej Wielkiej Brytanii • popełniając błędy, opisuje ludzi (cechy charakteru potrzebne do wykonywania danego zawodu) • częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać słownictwo dotyczące gier komputerowych i planszowych • częściowo poprawnie podpisuje ilustracje nazwami gier • z pomocą nauczyciela przyporządkowuje odpowiednie wyrazy do definicji, popełniając przy tym błędy • pracując w parach, popełniając błędy, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje preferencje i pyta o preferencje innych (gry) • zna i z pomocą nauczyciela jest w stanie zrozumieć słownictwo dotyczące gier komputerowych, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • popełniając błędy, z pomocą nauczyciela domyśla się znaczenia wyrazów z kontekstu i dopasowuje je do definicji • pracując w parach, udziela i przekazuje informacje (gry komputerowe), popełniając przy tym błędy • częściowo zna sposoby tworzenia i z pomocą nauczyciela tworzy przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, popełniając przy tym błędy • częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać nieregularne formy przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, popełniając przy tym błędy • z pomocą nauczyciela używa przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, tworząc zdania porównawcze, popełniając przy tym nieliczne błędy • pracując w parach, popełniając błędy, pyta o opinie i udziela opinii na tematy ogólne z zastosowaniem stopnia wyższego i najwyższego przymiotników • zna część podanego w podręczniku słownictwa związanego z komputerami oraz grami planszowymi i, popełniając błędy, umie go użyć z pomocą nauczyciela • z pomocą nauczyciela podpisuje ilustracje nazwami elementów komputera, popełniając przy tym błędy • z pomocą nauczyciela przyporządkowuje poznane nazwy
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • popełniając błędy, wybiera właściwe opisy do zdjęć • pracując w parach, uzyskuje i udziela informacji na temat świąt, popełniając przy tym błędy • z pomocą nauczyciela łączy czasowniki z rzeczownikami tworząc wyrażenia, popełniając przy tym błędy • częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące amerykańskiego Dnia Niepodległości, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • łączy wyrazy tworząc kolokacje związane z obchodzeniem świąt, popełniając przy tym błędy <ul style="list-style-type: none"> • pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje informacje na temat świąt w Polsce, popełniając przy tym błędy • częściowo zna różnice w zastosowaniu czasów present simple i present continuous i z pomocą nauczyciela używa ich w zdaniach, popełniając przy tym błędy • z pomocą nauczyciela używa czasu present continuous do wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych • zna i z błędami stosuje kilka określeń czasowych (<i>tomorrow, next week, etc.</i>) używanych z czasem present continuous do wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych • pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje, opisując plany innych osób na najbliższą przyszłość, popełniając przy tym błędy • z pomocą nauczyciela tworzy prostą wypowiedź pisemną (zaproszenie), w której zaprasza znajomych na wycieczkę i przedstawia plan wycieczki, popełniając przy tym błędy • częściowo zna i z błędami stosuje zasady interpunkcji i użycia wielkich liter podczas pisania • pisząc zaproszenie, z błędami używa czasu present continuous do wyrażania planów • pracując w parach, z pomocą nauczyciela prowadzi negocjacje: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie (umawianie spotkań); przedstawia plany na przyszłość, popełniając przy tym błędy • popełniając błędy, odpowiada na pytania dotyczące terminarza • częściowo zna i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela, stosuje zwroty: <i>Let's meet at ..., Where shall we meet?, I'm free on ...</i> • z pomocą nauczyciela przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich 	<p>elementów komputera do ich definicji, popełniając przy tym nieliczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące szkockiej imprezy sportowej, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje proste informacje (gry na świeżym powietrzu w Polsce), popełniając przy tym błędy • częściowo zna czasowniki modalne <i>could</i> i <i>should</i> i z pomocą nauczyciela stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających oraz krótkich odpowiedziach, popełniając przy tym błędy • pracując w parach, stosuje z błędami poznane struktury gramatyczne do udzielania i przekazywania informacji na temat umiejętności i powinności • z pomocą nauczyciela, tworzy wypowiedź pisemną (ankietę), popełniając przy tym błędy • częściowo zna i, popełniając błędy, stosuje poprawny szyk wyrazów w zdaniu • słabo zna i stosuje z błędami w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące spędzania czasu wolnego • popełniając błędy, używa czasu present simple tworząc pytania do ankiety • pracując w parach, popełniając błędy, prosi o radę i udziela rady; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie; prowadzi proste negocjacje w typowych sytuacjach życia codziennego (kupno prezentu urodzinowego) • popełniając błędy, z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania dotyczące produktu • częściowo zna i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela, stosuje zwroty: <i>I think you should ..., I don't think you should ..., I'm looking for ...</i> • z pomocą nauczyciela wyraża w j. angielskim reakcje na sytuację opisaną po polsku, popełniając przy tym błędy • z pomocą nauczyciela pisze reakcje do podanych sytuacji, popełniając przy tym błędy • częściowo rozumie ogólny sens tekstu pisanego i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym • z pomocą nauczyciela opisuje swoją ulubioną grę komputerową, popełniając błędy
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>tłumaczeń, popełniając błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • z błędami dopasowuje opisy do ilustracji • z błędami przyporządkowuje wyrażenia do funkcji jaką pełnią (uzupełnia tabelkę) • częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać nazwy pomieszczeń w domu oraz wyposażenia • częściowo zna i, popełniając błędy, umie zastosować przyimki miejsca • pracując w parach, opisuje swój dom, używając poznanego słownictwa, popełniając przy tym błędy • częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy • częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo związane z domem i wyposażeniem, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisany • częściowo zna i z pomocą nauczyciela jest w stanie zrozumieć reguły użycia rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych • pracując w parach, z błędami opisuje dom zaprojektowany na podstawie książki/filmu, w którym chciałby mieszkać • częściowo zna konstrukcję <i>there is/there are</i> w połączeniu z przedimkami <i>a/an</i> oraz wyrażeniami <i>some/any</i> i z pomocą nauczyciela stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających, popełniając przy tym nieliczne błędy • z pomocą nauczyciela opisuje zdjęcie, używając poznanych konstrukcji • pracując w parach, przy użyciu poznanych wyrażeń, uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące swojego miejsca zamieszkania, popełniając przy tym błędy • zna część słownictwa dotyczącego zawodów i miejsc pracy i używa go z pomocą nauczyciela, popełniając błędy • z pomocą nauczyciela umie przyporządkować nazwy do miejsc przedstawionych na ilustracji, popełniając przy tym błędy • pracując w parach, potrafi wymienić kilka produktów, które można kupić w podanych sklepach, popełniając przy tym błędy • popełniając błędy, pisze zdania na temat ludzi i ich miejsc pracy • częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące mieszkania w Arktyce, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisany <ul style="list-style-type: none"> • pracując w grupie, opisuje różne aspekty życia w swoim miejscu 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna i z pomocą nauczyciela używa słownictwa związanego z różnymi etapami życia człowieka • pracując w parach, popełniając błędy, uzyskuje i przekazuje informacje (opowiada o życiu swoich dziadków) • częściowo zna czas <i>past simple</i> i, popełniając błędy, uzupełnia i tworzy zdania • częściowo zna i częściowo rozumie słownictwo związane z wynalazkami przyjaznymi dla środowiska, które zostało użyte w tekście pisany • pracując w parach wyraża opinie, pyta o opinie innych, uzyskuje i udziela informacji (ochrona środowiska), popełniając przy tym błędy • częściowo zna konstrukcję <i>will</i> w formie pełnej i skróconej i z pomocą nauczyciela stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach, popełniając przy tym błędy • pracując w parach, przedstawia swoje marzenia i nadzieje na przyszłość, popełniając przy tym błędy • częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać nazwy różnych pojemników i opakowań • z pomocą nauczyciela umie podpisać ilustracje podanymi nazwami pojemników i opakowań, popełniając przy tym błędy • pracując w parach, popełniając błędy, uzyskuje i przekazuje informacje (recykling w domu/szkole) <p>częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, popełniając przy tym błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące ekologii, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisany • pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje proste informacje (ekologia w Polsce), popełniając przy tym błędy • częściowo zna pierwszy tryb warunkowy i z pomocą nauczyciela stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających, popełniając przy tym błędy • pracując w parach, z błędami stosuje pierwszy tryb warunkowy do udzielania i przekazywania informacji • z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną (list zawierający skargę), w której przedstawia fakty z
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>zamieszkania, popełniając przy tym błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna wyrażenia <i>much, many i a lot of</i> i z pomocą nauczyciela używa ich z rzeczownikami policzalnymi lub niepoliczalnymi w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających, popełniając przy tym błędy • pracując w parach, z błędami stosuje poznane struktury gramatyczne do uzyskiwania i udzielania informacji – obecność różnych obiektów i zjawisk w miejscu zamieszkania • z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną (opis miejsca), w której opisuje pokój dzienny w swoim mieszkaniu, popełniając przy tym błędy • tworząc opis, częściowo używa wyrażen <i>there is/there are</i> oraz słownictwa dotyczącego mebli i wyposażenia domu, popełniając błędy • częściowo zna i z błędami stosuje reguły szyku przymiotników w zdaniu • pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje: z błędami pyta o drogę i wskazuje drogę • popełniając błędy, z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania dotyczące planu miasta • częściowo zna i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela, stosuje zwroty: <i>I'm looking for ..., Go straight on., Cross the road., Which way is it?</i> • z błędami podpisuje ilustracje odpowiednimi wyrażeniami • z pomocą nauczyciela tłumaczy wyrażenia z j. angielskiego na j. polski, popełniając przy tym błędy • popełniając błędy, uzupełnia z pomocą nauczyciela dialog poznany wyrażeniami • częściowo rozumie wypowiedź ze słuchu: z pomocą nauczyciela potrafi dopasować reakcję do wypowiedzi, popełniając przy tym błędy • z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym, popełniając przy tym błędy • częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać nazwy różnych programów telewizyjnych • częściowo poprawnie potrafi podpisać ilustracje podanymi nazwami programów telewizyjnych, popełniając przy tym błędy • z pomocą nauczyciela wskazuje typy programów na podstawie krótkich opisów, popełniając przy tym błędy • z pomocą nauczyciela wyraża pisemnie swoje preferencje (programy telewizyjne), popełniając przy tym błędy 	<p>teraźniejszości i używa formalnego stylu wypowiedzi, popełniając przy tym błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna pierwszy tryb warunkowy i, popełniając błędy, stosuje go w wypowiedzi pisemnej • częściowo zna i z błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące ochrony środowiska • pracując w parach, wyraża swoje opinie i pyta o opinie, sprzeciwia się, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (wybór przedmiotów egzaminacyjnych), popełniając przy tym błędy • z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania dotyczące przedmiotów egzaminacyjnych, popełniając przy tym błędy • częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje zwroty: <i>I think I'll ..., In my opinion ..., I think it's better to ..., Do you think ...?</i>, popełniając przy tym błędy • z pomocą nauczyciela przyporządkowuje zdania w j. angielskim do ich polskich odpowiedników, popełniając przy tym błędy • częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy • częściowo rozumie tekst pisany i z pomocą nauczyciela poprawia podane zdania, tak aby były zgodne z treścią tekstu, popełniając przy tym błędy • z pomocą nauczyciela używa konstrukcji <i>will</i> do napisania zdań dotyczących swojej przyszłości, popełniając przy tym błędy • częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać nazwy środków transportu • z pomocą nauczyciela uzupełnia zdania nazwami odpowiednich środków transportu, popełniając przy tym błędy • z pomocą nauczyciela porównuje ze sobą środki transportu, używając przymiotników w stopniu wyższym, popełnia przy tym błędy • z pomocą nauczyciela udziela i przekazuje informacje (podróżowanie), popełniając przy tym błędy • częściowo zna i z pomocą nauczyciela jest w stanie zrozumieć słownictwo dotyczące e-learningu, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje opinie, pyta o opinie (platforma eTwinning), popełniając przy tym błędy
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • pracując w parach, popełniając błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje dotyczące programów telewizyjnych, pyta o opinie i preferencje innych • częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo związane z telewizyjnymi programami rozrywkowymi, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • popełniając błędy, z pomocą nauczyciela przyporządkowuje zdjęcia do fragmentów tekstu • częściowo zna i, popełniając błędy, umie podać formy past simple czasowników regularnych i nieregularnych • częściowo zna czas past simple i stosuje go w zdaniach twierdzących i przeczących, popełniając błędy • zna część zasad tworzenia i, popełniając błędy, tworzy czasowniki regularne w czasie past simple • zna niektóre czasowniki nieregularne w czasie past simple i stosuje je w zdaniach, popełniając błędy • częściowo zna czasownik <i>be</i> w czasie past simple i z pomocą nauczyciela stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach • pracując w parach, popełniając błędy, uzyskuje i przekazuje informacje na temat minionego weekendu, używając form przeszłych czasownika <i>be</i> • zna część podanych w podręczniku nazwy typów filmów i z pomocą nauczyciela używa ich w zdaniach, popełniając przy tym błędy • z pomocą nauczyciela uzupełnia opisy różnych filmów odpowiednimi nazwami typów filmów, popełniając przy tym błędy • pracując w parach, z błędami opisuje wybrany film, używając poznanego słownictwa • częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące kariery aktorskiej, które zostało użyte w zdaniach w tekście pisanym • pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje informacje (polscy aktorzy, filmy), popełniając przy tym błędy • częściowo zna czas past simple i z pomocą nauczyciela stosuje go w zdaniach pytających i krótkich odpowiedziach, popełniając przy tym błędy • pracując w parach, popełniając błędy, uzyskuje i przekazuje informacje (przedstawia fakty ze swojej przeszłości) • popełniając błędy, stosuje przysłówki <i>ago</i> w czasie past simple 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna konstrukcję <i>be going to</i> w formie pełnej i skróconej i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach • częściowo zna i z pomocą nauczyciela używa wyrażen czasowych dotyczących przyszłości • częściowo zna konstrukcję <i>would like to/wouldn't like to</i> w formie pełnej i skróconej i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach • pracując w parach, popełniając błędy, uzyskuje i przekazuje informacje, używając poznanych konstrukcji • częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie użyć nazw różnych dolegliwości • popełniając błędy, z pomocą nauczyciela umie wybrać odpowiednie nazwy dolegliwości opisujące ilustracje • popełniając błędy, z pomocą nauczyciela dobiera nazwy środków na dolegliwości do ich definicji • rozumie część wypowiedzi ze słuchu: z pomocą nauczyciela, znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (sytuacje, uczestników), popełniając przy tym błędy • pracując w parach, udziela porad zdrowotnych, popełniając przy tym błędy • częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące podróżowania, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • pracując w grupie, opisuje atrakcje turystyczne w Polsce, popełniając przy tym błędy • częściowo zna czasownik modalny <i>must/mustn't</i> i z pomocą nauczyciela stosuje go w zdaniach, popełniając błędy • popełniając błędy, przekształca podane zdania, używając czasownika <i>must/mustn't</i> • częściowo zna i, popełniając błędy, używa zaimków nieokreślonych (<i>someone, everything, anything, nowhere, etc.</i>) • popełniając błędy, tworzy z pomocą nauczyciela wypowiedź pisemną (list nieformalny), w której udziela porad koledze przyjeżdżającemu do jego miasta oraz opisuje plany na czas wizyty • częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje w wypowiedzi pisemnej przysłówki <i>too</i> i <i>also</i>, popełniając przy
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • z pomocą nauczyciela układa wyrażenia czasowe w kolejności chronologicznej • popełniając błędy, tworzy z pomocą nauczyciela wypowiedź pisemną (opis filmu) • częściowo zna czasy present simple i past simple i, popełniając błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej • częściowo zna i stosuje z błędami w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące filmów • pracując w parach, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie na temat filmów; wyraża swoje opinie i poglądy, sprzeciwia się, popełniając przy tym błędy • z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania dotyczące programu telewizyjnego, popełniając przy tym błędy • częściowo zna i z pomocą nauczyciela, stosuje zwroty: <i>I'd rather ...</i>, <i>Why don't you ...?</i>, <i>Shall we ...?</i>, popełniając błędy • popełniając błędy, wybiera odpowiedni wariant odpowiedzi do podanych sytuacji • z pomocą nauczyciela określa główną myśl dialogu, popełniając błędy • z pomocą nauczyciela tworzy pisemnie dialog na jeden z podanych tematów, popełniając błędy • popełniając błędy rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. • popełniając błędy rozwiązuje zadania egzaminacyjne. 	<p>tym błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna i z błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące środków transportu • częściowo zna i, popełniając błędy, stosuje w wypowiedzi pisemnej zaimki nieokreślone • pracując w parach, popełniając błędy, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące kupna biletu kolejowego, wyraża podziękowania • częściowo poprawnie odpowiada na pytania dotyczące rozkładu jazdy, popełniając przy tym błędy • częściowo zna i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela, stosuje zwroty: <i>How much is it?</i>, <i>What time is the next train to ...?</i> • częściowo zna i z pomocą nauczyciela jest w stanie zrozumieć słownictwo dotyczące podróżowania, które zostało zastosowane w zdaniach w tekstach pisanych • częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać nazwy problemów dotyczących nastolatków, również spoza materiału podręcznikowego • częściowo poprawnie podpisuje ilustracje podanymi nazwami problemów, popełniając przy tym błędy • popełniając błędy, uzupełnia luki w zdaniach poznanym słownictwem • pracując w parach, popełniając błędy, udziela i przekazuje informacje, opisuje swoje doświadczenia (zmartwienia i problemy) • częściowo zna i z pomocą nauczyciela jest w stanie zrozumieć słownictwo dotyczące problemów nastolatków, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisany • częściowo zna czas present perfect i, popełniając błędy, stosuje go z pomocą nauczyciela w zdaniach twierdzących • częściowo zna i stosuje z pomocą nauczyciela zasady tworzenia czasowników regularnych w czasie present perfect, popełniając błędy • zna niektóre czasowniki nieregularne w czasie present perfect i stosuje je w zdaniach, popełniając błędy • popełniając błędy, z pomocą nauczyciela opisuje własne doświadczenia, używając czasu present perfect • zna część przymiotników opisujących charakter i z pomocą nauczyciela umie ich użyć • popełniając błędy, przyporządkowuje podane przymiotniki do definicji
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> • z pomocą nauczyciela umie podzielić przymiotniki na pozytywne, negatywne i należące do obu kategorii • pracując w parach, popełniając błędy, wyraża swoją opinię i opisuje charakter ludzi, używając poznanych przymiotników • częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące historii i polityki kraju, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisany • pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje proste informacje (różnice religijne i kulturowe w Polsce), popełniając przy tym błędy • częściowo zna czasy teraźniejsze present simple i present continuous i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela używa ich w zdaniach twierdzących i przeczących • częściowo zna czasy przeszłe past simple, past continuous i present perfect i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela używa ich w zdaniach twierdzących i przeczących • częściowo zna konstrukcje do wyrażania przyszłości <i>will, be going to</i> i present continuous i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela używa ich w zdaniach twierdzących i przeczących • popełniając błędy, dzieli podane wyrażenia czasowe na dotyczące teraźniejszości, przeszłości i przyszłości • z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, tworzy wypowiedź pisemną (opis przyjaciela), w której przedstawia fakty z przeszłości, opisuje wydarzenia życia codziennego i opisuje cechy charakteru • zna niektóre zaimki osobowe: <i>I, you, he, she, it, we, you, they</i> i, popełniając błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej • zna niektóre zaimki osobowe w funkcji dopełnienia: <i>me, you, him, her, it, us, you, them</i> i, popełniając błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej • częściowo zna i z błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej czasy i konstrukcje do wyrażania przeszłości, teraźniejszości i przyszłości • pracując w parach, popełniając błędy, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę o atrakcjach w mieście; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; wyraża prośby i podziękowania • częściowo zna i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela, stosuje zwroty: <i>Can you tell me ...?, Have you got any</i>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p><i>information about ...?, I'd like to find out ...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • popełniając błędy, pisze dialog, wykorzystując poznane na lekcji wyrażenia • z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie uzupełnia dialogi, dopasowując właściwą reakcję do wypowiedzi, popełniając przy tym błędy
Dopuszczający	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna i z trudem umie podać nazwy instrumentów muzycznych oraz muzyków • popełniając liczne błędy, z trudem potrafi utworzyć kilka nazw muzyków od nazw instrumentów za pomocą przyrostków <i>-ist</i> i <i>-er</i> • z trudem udziela informacji o sobie: wyraża upodobania muzyczne, popełniając przy tym liczne błędy • popełniając liczne błędy, z trudem wykorzystuje podane słownictwo do uzupełnienia krótkiego tekstu o znanym zespole muzycznym • ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego i znalezieniem w tekście określonych informacji • słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące muzyki rozrywkowej, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • słabo zna czas <i>present simple</i> i stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach, popełniając przy tym liczne błędy • słabo zna zaimki pytajne: <i>What ...?, When ...?, Where ...?, Who ...?, Why ...?, How often ...?</i> i z trudem stosuje je w zdaniach, popełniając przy tym liczne błędy • popełniając liczne błędy, z trudem tworzy czasowniki w 3. osobie liczby pojedynczej w czasie <i>present simple</i> • pracując w parach, z licznymi błędami stosuje poznane struktury gramatyczne do udzielania informacji i formułowania pytań na temat upodobań związanych z muzyką • zna bardzo niewiele przymiotników wyrażających opinię i z trudem ich używa • ma duże trudności z podzieleniem przymiotników na pozytywne, negatywne i należące do obu kategorii • z trudem wybiera właściwe przymiotniki w zdaniach opisujących ilustracje • za pomocą kilku przymiotników i, popełniając liczne błędy, z trudem wyraża swoją opinię na temat usłyszanych fragmentów utworów muzycznych • z trudem potrafi użyć wyrażenia <i>So do I</i>, zgadzając się z czyjąś opinią • ma duże trudności ze zrozumieniem 	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna i z trudem umie podać nazwy katastrof naturalnych • popełniając liczne błędy, podpisuje zdjęcia podanymi nazwami katastrof naturalnych • słabo zna konstrukcję <i>there was/there were</i> i, popełniając liczne błędy, używa jej w zdaniach • pracując w grupie, z licznymi błędami uzyskuje i przekazuje informacje (katastrofy naturalne) • z dużym trudem rozumie słownictwo charakterystyczne dla przekazywania wiadomości, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • z trudem przyporządkowuje zdjęcia do odpowiednich fragmentów tekstu • pracując w grupie, z trudem streszcza w j. polskim treść wybranego przez siebie fragmentu tekstu, popełniając przy tym liczne błędy • z trudem podpisuje ilustracje słownictwem z tekstu, popełniając przy tym liczne błędy • słabo zna czas <i>past continuous</i> i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje go w zdaniach twierdzących i przeczących • z trudem i popełniając liczne błędy, relacjonuje pisemnie wydarzenia z przeszłości, używając czasu <i>past continuous</i> • popełniając liczne błędy, tworzy przysłówki od przymiotników, zna niewiele przysłówków nieregularnych • słabo zna różnicę pomiędzy zastosowaniem przymiotnika i przysłówka w zdaniach • posługując się przysłówkami, z licznymi błędami pisze krótką instrukcję postępowania w razie alarmu • ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi pisemnych: z trudem znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (źródło tekstu), popełniając przy tym liczne błędy • słabo rozumie słownictwo dotyczące pracy ratownika, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście

	<p>wypowiedzi ze słuchu, znalezieniem w tekście określonych informacji oraz rozróżnieniem formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> • słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące muzyki, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • ma trudności z przyporządkowaniem zdjęć do tekstów • pracując w grupie, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje (muzyka w Polsce), popełniając przy tym liczne błędy • słabo zna przysłowki częstotliwości <i>never, hardly ever, sometimes, often, usually, always</i> i z trudem stosuje je w zdaniach, popełniając przy tym liczne błędy • zna niewiele wyrażenia częstotliwości (<i>once a week, every weekend, etc.</i>) i z licznymi błędami tworzy z nimi zdania • słabo zna czasowniki <i>like, love, hate, not mind</i> w konstrukcji z czasownikami z końcówką <i>-ing</i> i z trudem stosuje je w zdaniach do wyrażania preferencji, popełniając przy tym liczne błędy • pracując w parach, z licznymi błędami stosuje wyrażenia częstotliwości do uzyskiwania i przekazywania informacji (wydarzenia życia codziennego, fakty z teraźniejszości) • z trudnością i z licznymi błędami tworzy wypowiedź pisemną (ogłoszenia reklamowe), w której opisuje trzy produkty • z trudnością używa w wypowiedzi niewielu przymiotników opisujących cechy pozytywne • słabo zna i z licznymi błędami używa w wypowiedzi pisemnej spójników <i>and, but i because</i> • pracując w parach, z trudem wyraża swoje opinie i preferencje (zespoły muzyczne i piosenki), pyta o opinie i preferencje innych, wyraża emocje, popełniając przy tym liczne błędy • słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje zwroty: <i>What do you think of ...?, What about ...?, I prefer..., I can't stand.</i> • z trudem i licznymi błędami przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń • ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu; popełniając liczne błędy, znajduje w tekście określone informacje • ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów pisanych i, popełniając liczne błędy, określa kontekst wypowiedzi (nadawcę) 	<p>pisany</p> <ul style="list-style-type: none"> • pracując w grupie, z trudem uzyskuje i przekazuje proste informacje (huragany w Polsce), popełniając liczne błędy • słabo zna czas past continuous i, popełniając liczne błędy, stosuje go z trudem w zdaniach pytających i krótkich odpowiedziach • popełniając liczne błędy, stosuje z trudem zaimki pytajne <i>What ...?, Who ...?, Where ...?, Why ...?</i>, tworząc pytania w czasie past continuous • popełniając liczne błędy, z trudem stosuje czasy past continuous i past simple do opisywania dwóch czynności przeszłych (ciągłej i jednorazowej) w jednym zdaniu • popełniając liczne błędy, używa spójników <i>when/while</i> z trudem tworząc zdania z czasami past simple i past continuous • popełniając liczne błędy, z trudem tworzy wypowiedź pisemną (opowiadanie), w której relacjonuje wydarzenia z przeszłości • słabo zna czasy past simple i past continuous i, popełniając liczne błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej • słabo zna niektóre zwroty: <i>in the end, later, one day, then</i> i, popełniając liczne błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej do wyrażania sekwencji zdarzeń • pracując w parach, z trudem rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę towarzyską; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie; uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając przy tym liczne błędy • słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje zwroty: <i>Not too bad; Anyway, how's your ...?, It's ... today, isn't it?</i> • z trudem odpowiada na pytania dotyczące mapki pogodowej Wielkiej Brytanii, popełniając przy tym liczne błędy • popełniając liczne błędy, z trudem opisuje ludzi (cechy charakteru potrzebne do wykonywania danego zawodu) • słabo zna i z trudem umie podać słownictwo dotyczące gier komputerowych i planszowych • z trudem podpisuje ilustracje nazwami gier • popełniając liczne błędy, z trudem przyporządkowuje odpowiednie wyrazy do definicji • pracując w parach, popełniając liczne
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • pracując w grupie, z trudem uzyskuje i przekazuje proste informacje i wyjaśnienia (instrumenty muzyczne), popełniając przy tym liczne błędy • słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem dotyczącym świąt i świętowania • popełniając liczne błędy, podpisuje ilustracje utworzonymi wyrażeniami dotyczącymi świąt • z trudnością opisuje sposób obchodzenia różnych świąt, używając poznanych wyrażań • pracując w parach, z licznymi błędami przedstawia marzenia i wyraża życzenia na przyszłość (celebracja 18. urodzin) • słabo zna i z trudem rozumie słownictwo dotyczące świąt użyte w tekście • słabo zna czas present continuous i, popełniając liczne błędy, stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach, opisujących czynności wykonywane w chwili mówienia • słabo zna zasady tworzenia i z trudnością tworzy czasowniki w czasie present continuous • pracując w parach, stosuje z trudem i z licznymi błędami poznane struktury gramatyczne do opisywania czynności przedstawionych na ilustracji • zna niewiele nazw świąt oraz słownictwa z nimi związanego i z trudnością ich używa w zdaniach, popełniając liczne błędy • z trudem wybiera właściwe opisy do zdjęć • pracując w parach, z trudem uzyskuje i udziela informacji na temat świąt, popełniając przy tym liczne błędy • z trudem łączy czasowniki z rzeczownikami tworząc wyrażenia, popełniając przy tym liczne błędy • słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące amerykańskiego Dnia Niepodległości, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • ma trudności z łączeniem wyrazów, tworząc kolokacje związane z obchodzeniem świąt • pracując w grupie, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje na temat świąt w Polsce, popełniając liczne błędy • słabo zna różnice w zastosowaniu czasów present simple i present continuous i z licznymi błędami używa ich w zdaniach • z licznymi błędami używa czasu present continuous do wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych • słabo zna i licznymi błędami stosuje 	<ul style="list-style-type: none"> błędy, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje preferencje i pyta o preferencje innych (gry) • słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące gier komputerowych, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • popełniając liczne błędy, domyśla się znaczenia wyrazów z kontekstu i z trudem dopasowuje je do definicji • pracując w parach, z trudem udziela i przekazuje informacje (gry komputerowe), popełniając przy tym liczne błędy • słabo zna sposoby tworzenia i, popełniając liczne błędy, tworzy przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym • słabo zna i z dużym trudem podaje nieregularne formy przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym • popełniając liczne błędy, używa przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, z trudem tworząc zdania porównawcze • pracując w parach, popełniając liczne błędy, z trudem pyta o opinie i udziela opinii na tematy ogólne z zastosowaniem stopnia wyższego i najwyższego przymiotników • słabo zna podane w podręczniku słownictwo związane z komputerami oraz grami planszowymi i z trudem go używa, popełniając liczne błędy • ma duże trudności z podpisaniem ilustracji nazwami elementów komputera • popełniając liczne błędy, z trudem przyporządkowuje poznane nazwy elementów komputera do ich definicji • słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące szkockiej imprezy sportowej, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • pracując w grupie, z trudem uzyskuje i przekazuje proste informacje (gry na świeżym powietrzu w Polsce), popełniając liczne błędy • słabo zna czasowniki modalne <i>could</i> i <i>should</i> i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających oraz krótkich odpowiedziach • pracując w parach, stosuje z licznymi błędami poznane struktury gramatyczne do udzielania i przekazywania informacji na temat umiejętności i powinności • z dużym trudem tworzy wypowiedź pisemną (ankietę)
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>niewiele określeń czasowych (<i>tomorrow, next week, etc.</i>) używanych z czasem present continuous do wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych</p> <ul style="list-style-type: none"> • pracując w parach, z trudem i licznymi błędami uzyskuje i przekazuje informacje, opisując plany innych osób na najbliższą przyszłość • z trudem i z licznymi błędami tworzy prostą wypowiedź pisemną (zaproszenie), w której zaprasza znajomych na wycieczkę i przedstawia plan wycieczki • słabo zna i z licznymi błędami stosuje zasady interpunkcji i użycia wielkich liter podczas pisania • pisząc zaproszenie, z trudem i licznymi błędami używa czasu present continuous do wyrażania planów • pracując w parach, z trudem i licznymi błędami prowadzi negocjacje: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie (umawianie spotkań); przedstawia plany na przyszłość • popełniając liczne błędy, odpowiada na pytania dotyczące terminarza • słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje zwroty: <i>Let's meet at ..., Where shall we meet?, I'm free on ...</i> • z trudem i licznymi błędami przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń • ma trudności z dopasowaniem opisów do ilustracji • z licznymi błędami przyporządkowuje wyrażenia do funkcji jaką pełnią (uzupełnia tabelkę) • słabo zna i z trudem umie podać nazwy pomieszczeń w domu oraz wyposażenia • słabo zna i z licznymi błędami stosuje przyimki miejsca • pracując w parach, popełniając liczne błędy, opisuje swój dom, używając poznanego słownictwa • słabo zna i z trudem rozumie słownictwo związane z domem i wyposażeniem, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • słabo zna i z trudem rozumie reguły użycia rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych • pracując w parach, z trudnością opisuje dom zaprojektowany na podstawie książki/filmu, w którym chciałby mieszkać • słabo zna konstrukcję <i>there is/there are</i> w połączeniu z przedimkami <i>a/an</i> oraz wyrażeniami <i>some/any</i> i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających 	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna i, popełniając błędy, stosuje poprawny szyk wyrazów w zdaniu • słabo zna i stosuje z licznymi błędami w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące spędzania czasu wolnego • popełniając liczne błędy, używa czasu present simple tworząc pytania do ankiety • pracując w parach, z trudem, i popełniając liczne błędy, prosi o radę i udziela rady; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie; prowadzi proste negocjacje w typowych sytuacjach życia codziennego (kupno prezentu urodzinowego) • popełniając liczne błędy, odpowiada na pytania dotyczące produktu • słabo zna i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje zwroty: <i>I think you should ..., I don't think you should ..., I'm looking for ...</i> • popełniając liczne błędy, z trudem wyraża w j. angielskim reakcje na sytuację opisaną po polsku • popełniając liczne błędy, pisze reakcje do podanych sytuacji • słabo rozumie ogólny sens wypowiedzi pisemnej i, popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia luki w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym • z dużym trudem i licznymi błędami opisuje swoją ulubioną grę komputerową • słabo zna i z trudem używa słownictwa związanego z różnymi etapami życia człowieka • pracując w parach, popełniając liczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje (opowiada o życiu swoich dziadków) • słabo zna czas past simple i, popełniając liczne błędy, uzupełnia i tworzy zdania • słabo zna i z trudem rozumie słownictwo związane z wynalazkami przyjaznymi dla środowiska, które zostało użyte w tekście pisanym • pracując w parach, z trudem wyraża opinie, pyta o opinie innych, uzyskuje i udziela informacji (ochrona środowiska), popełniając przy tym liczne błędy • słabo zna konstrukcję <i>will</i> w formie pełnej i skróconej i z trudem stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach, popełniając przy tym liczne błędy • pracując w parach, z trudem przedstawia swoje marzenia i nadzieje na przyszłość, popełniając przy tym liczne błędy • słabo zna i dużą trudnością umie podać nazwy różnych pojemników i opakowań,
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • z trudem i licznymi błędami opisuje zdjęcie, używając poznanych konstrukcji • pracując w parach, przy użyciu poznanych wyrażeń, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące swojego miejsca zamieszkania, popełniając przy tym liczne błędy • słabo zna słownictwo dotyczące zawodów i miejsc pracy, z trudem go używa • ma duże trudności z przyporządkowaniem nazw do miejsc przedstawionych na ilustracji • pracując w parach, z trudem wymienia niewiele produktów, które można kupić w podanych sklepach • popełniając liczne błędy, pisze zdania na temat ludzi i ich miejsc pracy <p>z trudem rozumie tekst pisany: określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, popełniając przy tym liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące mieszkania w Arktyce, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisany <ul style="list-style-type: none"> • pracując w grupie, z trudem opisuje różne aspekty życia w swoim miejscu zamieszkania, popełniając przy tym liczne błędy • słabo zna wyrażenia <i>much</i>, <i>many</i> i <i>a lot of</i> i z trudem używa ich z rzeczownikami policzalnymi lub niepoliczalnymi w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających • pracując w parach, z licznymi błędami i z trudnością stosuje poznane struktury gramatyczne do uzyskiwania i udzielania informacji – obecność różnych obiektów i zjawisk w miejscu zamieszkania • z trudem i z licznymi błędami tworzy wypowiedź pisemną (opis miejsca), w której opisuje pokój dzienny w swoim mieszkaniu • tworząc opis z trudem używa wyrażeń <i>there is/there are</i> oraz słownictwa dotyczącego mebli i wyposażenia domu, popełniając przy tym liczne błędy • słabo zna i z trudem stosuje reguły szyku przymiotników w zdaniu • pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje: z licznymi błędami pyta o drogę i wskazuje drogę • popełniając liczne błędy, odpowiada na pytania dotyczące planu miasta • słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje zwroty: <i>I'm looking for ...</i>, <i>Go straight on.</i>, <i>Cross the road.</i>, <i>Which way is it?</i> • z licznymi błędami podpisuje ilustracje 	<p>popełniając przy tym liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • ma duże trudności z podpisaniem ilustracji podanymi nazwami pojemników i opakowań, popełnia przy tym liczne błędy • pracując w parach, popełniając liczne błędy, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje (recykling w domu/szkole) • słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące ekologii, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisany • pracując w grupie, z trudem uzyskuje i przekazuje proste informacje (ekologia w Polsce), popełniając liczne błędy • słabo zna pierwszy tryb warunkowy i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających • pracując w parach, z licznymi błędami stosuje pierwszy tryb warunkowy do udzielania i przekazywania informacji • z trudem i dużą ilością błędów, tworzy wypowiedź pisemną (list zawierający skargę), w której przedstawia fakty z teraźniejszości i używa formalnego stylu wypowiedzi • słabo zna pierwszy tryb warunkowy i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje go w wypowiedzi pisemnej • słabo zna i z licznymi błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące ochrony środowiska • pracując w parach, z trudem i licznymi błędami wyraża swoje opinie i pyta o opinie, sprzeciwia się, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (wybór przedmiotów egzaminacyjnych) • popełniając liczne błędy, z trudem odpowiada na pytania dotyczące przedmiotów egzaminacyjnych • słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje zwroty: <i>I think I'll ...</i>, <i>In my opinion ...</i>, <i>I think it's better to ...</i>, <i>Do you think ...?</i> • słabo rozumie tekst pisany i popełniając liczne błędy, z trudem poprawia podane zdania, tak aby były zgodne z treścią tekstu • popełniając liczne błędy, z trudem używa konstrukcji <i>will</i> do napisania zdań dotyczących swojej przyszłości • słabo zna i z trudem umie podać nazwy środków transportu • popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia zdania nazwami odpowiednich środków transportu • z trudem porównuje ze sobą środki transportu, używając przymiotników w
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>odpowiednimi wyrażeniami</p> <ul style="list-style-type: none"> • z dużym trudem i licznymi błędami tłumaczy wyrażenia z j. angielskiego na j. polski • popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia dialog poznanymi wyrażeniami • z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym, popełniając przy tym błędy • słabo zna i z trudem umie podać nazwy różnych programów telewizyjnych • z trudem podpisuje ilustracje podanymi nazwami programów telewizyjnych • z trudem wskazuje typy programów na podstawie krótkich opisów, popełniając przy tym liczne błędy • popełniając liczne błędy, z trudem wyraża pisemnie swoje preferencje (programy telewizyjne) • pracując w parach, popełniając liczne błędy, z trudem wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje dotyczące programów telewizyjnych, pyta o opinie i preferencje innych • częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo związane z telewizyjnymi programami rozrywkowymi, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • popełniając błędy, z pomocą nauczyciela przyporządkowuje zdjęcia do fragmentów tekstu • częściowo zna i, popełniając błędy, umie podać formy past simple czasowników regularnych i nieregularnych • słabo zna czas past simple i, stosując go w zdaniach twierdzących i przeczących, popełnia liczne błędy • słabo zna zasady tworzenia i tworząc czasowniki regularne w czasie past simple, popełnia liczne błędy • zna nieliczne czasowniki nieregularne w czasie past simple i stosuje je w zdaniach, popełniając liczne błędy • słabo zna czasownik <i>be</i> w czasie past simple i, stosując go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach, popełnia liczne błędy • pracując w parach, z trudem i, popełniając liczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje na temat minionego weekendu, używając form przeszłych czasownika <i>be</i> • zna niewiele nazw typów filmów i z trudem używa ich w zdaniach • popełniając liczne błędy, uzupełnia opisy różnych filmów odpowiednimi nazwami typów filmów • pracując w parach, ma duże trudności z 	<p>stopniu wyższym, popełniając przy tym liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • z dużą trudnością udziela i przekazuje informacje (podróżowanie), popełniając przy tym liczne błędy • słabo zna i z trudem rozumie słownictwo dotyczące e-learningu, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • pracując w grupie, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje opinie, pyta o opinie (platforma eTwinning), popełniając przy tym liczne błędy • słabo zna konstrukcję <i>be going to</i> w formie pełnej i skróconej i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach • słabo zna i z licznymi błędami używa wyrażen czasowych dotyczących przyszłości • słabo zna konstrukcję <i>would like to/wouldn't like to</i> w formie pełnej i skróconej i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach • pracując w parach, popełniając liczne błędy, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje, używając poznanych konstrukcji • słabo zna i z trudem umie użyć nazw różnych dolegliwości • popełniając liczne błędy, wybiera odpowiednie nazwy dolegliwości opisujące ilustracje • popełniając liczne błędy, dobiera nazwy środków na dolegliwości do ich definicji • słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem i licznymi błędami znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (sytuacje, uczestników) • pracując w parach, z trudem i licznymi błędami, udziela porad zdrowotnych • słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące podróżowania, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • pracując w grupie, z trudem opisuje atrakcje turystyczne w Polsce, popełniając liczne błędy • słabo zna czasownik modalny <i>must/mustn't</i> i z trudem stosuje go w zdaniach, popełniając liczne błędy • popełniając liczne błędy, z trudem przekształca podane zdania, używając
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>opisaniem wybranego filmu, używając poznanego słownictwa</p> <ul style="list-style-type: none"> • słabo zna i z trudem rozumie słownictwo dotyczące kariery aktorskiej, które zostało użyte w zdaniach w tekście pisanym • pracując w grupie, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając liczne błędy (polscy aktorzy, filmy) • słabo zna czas past simple i, stosując go w zdaniach pytających i krótkich odpowiedziach, popełnia liczne błędy • pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje (przedstawia fakty ze swojej przeszłości), popełniając przy tym błędy • z dużym trudem stosuje przysłówki <i>ago</i> w czasie past simple • popełniając liczne błędy, układa wyrażenia czasowe w kolejności chronologicznej • z dużym trudem tworzy prostą wypowiedź pisemną (opis filmu) • słabo zna czasy present simple i past simple i, popełniając liczne błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej • słabo zna i stosuje z licznymi błędami w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące filmów • pracując w parach, z trudem i licznymi błędami proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie na temat filmów; wyraża swoje opinie i poglądy, sprzeciwia się • popełniając liczne błędy, odpowiada na pytania dotyczące programu telewizyjnego • słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje zwroty: <i>I'd rather ...</i>, <i>Why don't you ...?</i>, <i>Shall we ...?</i> • popełniając liczne błędy, wybiera odpowiedni wariant odpowiedzi do podanych sytuacji • ma duże trudności z określeniem głównej myśli dialogu • popełniając liczne błędy, z trudem tworzy pisemnie dialog na jeden z podanych tematów • popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. • popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania egzaminacyjne. 	<p>czasownika <i>must/mustn't</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • słabo zna i, popełniając liczne błędy, używa zaimków nieokreślonych (<i>someone, everything, anything, nowhere, etc.</i>) • popełniając liczne błędy, z trudem tworzy wypowiedź pisemną (list nieformalny), w której udziela porad koledze przyjeżdżającemu do jego miasta oraz opisuje plany na czas wizyty • słabo zna i z licznymi błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej przysłówki <i>too</i> i <i>also</i> • słabo zna i z licznymi błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące środków transportu • słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedzi pisemnej zaimki nieokreślone • pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące kupna biletu kolejowego, wyraża podziękowania, popełniając przy tym liczne błędy • z dużym trudem odpowiada na pytania dotyczące rozkładu jazdy, popełniając przy tym liczne błędy • słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje zwroty: <i>How much is it?</i>, <i>What time is the next train to ...?</i> • słabo zna i z trudem rozumie słownictwo dotyczące podróżowania, które zostało zastosowane w zdaniach w tekstach pisanych • słabo zna i z trudem umie podać nazwy problemów dotyczących nastolatków, również spoza materiału podręcznikowego • popełniając liczne błędy, podpisuje ilustracje podanymi nazwami problemów • popełniając liczne błędy, uzupełnia luki w zdaniach poznanych słownictwem • pracując w parach, popełniając liczne błędy, udziela i przekazuje informacje, opisuje swoje doświadczenia (zmartwienia i problemy) • słabo zna i z trudem rozumie słownictwo dotyczące problemów nastolatków, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • słabo zna czas present perfect i, popełniając liczne błędy, stosuje go w zdaniach twierdzących • słabo zna i z trudem stosuje zasady tworzenia czasowników regularnych w czasie present perfect, popełnia przy tym liczne błędy • zna nieliczne czasowniki nieregularne w
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>czasie present perfect i stosuje je w zdaniach, popełniając liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • popełniając liczne błędy, opisuje własne doświadczenia, używając czasu present perfect • zna bardzo niewiele przymiotników opisujących charakter i z trudem ich używa • popełniając liczne błędy, z trudem przyporządkowuje podane przymiotniki do definicji • z trudem dzieli przymiotniki na pozytywne, negatywne i należące do obu kategorii • pracując w parach, z trudem i licznymi błędami, wyraża swoją opinię i opisuje charakter ludzi, używając poznanych przymiotników • słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące historii i polityki kraju, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym • pracując w grupie, z trudem uzyskuje i przekazuje proste informacje (różnice religijne i kulturowe w Polsce), popełniając liczne błędy • słabo zna czasy teraźniejsze present simple i present continuous i, popełniając liczne błędy, z trudem używa ich w zdaniach twierdzących i przeczących • słabo zna czasy przeszłe past simple, past continuous i present perfect i, popełniając liczne błędy, z trudem używa ich w zdaniach twierdzących i przeczących • słabo zna konstrukcje do wyrażania przyszłości <i>will, be going to</i> i present continuous i, popełniając liczne błędy, z trudem używa ich w zdaniach twierdzących i przeczących • popełniając liczne błędy, z trudem dzieli podane wyrażenia czasowe na dotyczące teraźniejszości, przeszłości i przyszłości • popełniając liczne błędy, z trudem tworzy wypowiedź pisemną (opis przyjaciela), w której przedstawia fakty z przeszłości, opisuje wydarzenia życia codziennego i opisuje cechy charakteru • słabo zna niektóre zaimki osobowe: <i>I, you, he, she, it, we, you, they</i> i z trudem stosuje je w wypowiedzi pisemnej • słabo zna niektóre zaimki osobowe w funkcji dopełnienia: <i>me, you, him, her, it, us, you, them</i> i z trudem stosuje je w wypowiedzi pisemnej • słabo zna i z licznymi błędami stosuje w
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>wypowiedzi pisemnej czasy i konstrukcje do wyrażania przeszłości, teraźniejszości i przyszłości</p> <ul style="list-style-type: none">• pracując w parach, popełniając liczne błędy, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę o atrakcjach w mieście; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; wyraża prośby i podziękowania• słabo zna i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje zwroty: <i>Can you tell me ...?</i>, <i>Have you got any information about ...?</i>, <i>I'd like to find out ...</i>• popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia tekst podanymi wyrazami• popełniając liczne błędy, z trudem pisze dialog, wykorzystując poznane na lekcji wyrażenia.
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------