

Wymagania edukacyjne z zajęć technicznych (moduł papieroplastyczny)

Ocena	Wymagania edukacyjne	
	Ocena śródroczna	Ocena roczna (obejmuje wymagania na ocenę śródroczną)
<p>Celujący (obejmuje wymagania na ocenę bardzo dobrą)</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna terminy: papirus i pergamin - wskaże materiały, które można łączyć z papierem dla jego ozdobienia - poda przykłady zdobienia techniką <i>decoupage</i> - ocenia stopień trudności wzorów i zapisuje wnioski - wyszukuje alternatywne do przedstawionych w zeszytcie ćwiczeń sposoby składania żurawia - opracowuje projekt własnej kartki okolicznościowej z zastosowaniem dalii - wykonuje zdobienie kartki okolicznościowej według własnego planu - zdobi pudełko zdjęciami oraz kwiatami - zdobi album, wykorzystując wstążeczki, klamerki, zapięcia - wyszukuje inne – alternatywne do poznanych na lekcji sposoby składania bombek modułowych - łączy poznane moduły na bazie „trójkąt” w zawieszkę: gwiazdka 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - posługując się techniką <i>tea bags</i> projektuje i wykonuje ozdobny karton kartki imienninowej - tworzy kartkę walentynkową w technice <i>iris folding</i> - wykonuje projekt autorski w technice <i>iris folding</i> - wskazuje samodzielnie nowe przedmioty, które można zdobić metodą <i>quilling’u</i> - projektuje metodą <i>quilling’u</i> zdobienie ramki (dobiera kształty i kolory wzoru, oblicza ilość potrzebnego materiału) - wskazuje nowe możliwości zastosowania metody <i>scrapbooking’u</i> - opracowuje nowatorski sposób wykonania wybranego kwiatu z bibuły lub serwetki - wykona pełne zdobienie techniką <i>decoupage</i> dowolnie wybranego przedmiotu użytkowego (innego niż deseczka na zapiski)

<p>Bardzo dobry (obejmuje wymagania na ocenę dobrą)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - porówna powierzchnię i strukturę różnych skrawków papieru - wymienia narzędzia do obróbki papieru i omawia ich przeznaczenie - składa każdą z baz origami według instrukcji w zeszycie tematycznym (np. każda w innym kolorze papieru) - porównuje i wykazuje różnicę w dwóch różnych metodach składania żurawi - wykonuje kartkę okolicznościową według wskazanego projektu - planuje sposób ozdobienia papierowej ramki na zdjęcia - łączy moduły w pudełko - współtworzy regulamin konkursu na klasowy album harmonijkowy - wykonuje torebkę origami w kolejnych etapach pracy: boki, dolna część, przymocowanie sznurka oraz zdobienie - wykona samodzielnie bombkę modułową „Kwiat” - łączy poznane moduły w technice <i>tea bags</i> na bazie „trójkąt” w zawieszce: wianek 	<ul style="list-style-type: none"> - wykleja serce paskami w technice <i>iris folding</i> - rysuje wzór własnego projektu w technice <i>iris folding</i> - wykona skręcanie i modelowanie wzorów: kóło, łzę, serce, kwadrat, trójkąt w technice <i>quilling'u</i> - wykonuje tło metodą <i>scrapbookingu</i> według otrzymanego projektu - skleja pudełka po zapałkach i okleja kolorowym papierem - wyszukuje w źródłach internetowych instrukcje wykonania kwiatów z bibuły - nakleja we właściwy sposób motyw z serwetki na deseczkę w technice <i>decoupage</i> - wykonuje według przygotowanego planu dowolny przedmiot w poznanej i wybranej przez siebie technice
<p>Dobry (obejmuje wymagania na ocenę dostateczną)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - omawia etapy produkcji papieru - ozdabia dziurkaczem kartkę papieru - tworzy w zeszycie lub na tablicy tabelę z zasadami pracy nad origami - składa trzy modele żurawi z coraz mniejszych kartek papieru - formuje moduły kół origami i łączy je ze sobą - planuje sposób ozdobienia papierowej ramki na zdjęcia - wykonuje 4 ściany pudełka z wykorzystaniem umiejętności złożenia ramki na zdjęcie. - łączy ściany albumu harmonijkowego - składa wieczko pudełka - łączy moduły w technice <i>tea bags</i> w kwiat 	<ul style="list-style-type: none"> - wycina wzór serca i wykorzystuje szablon z zeszytu tematycznego - wyszukuje w różnych źródłach wzory „irysowych” kartek - przygotowuje domowym sposobem przyrząd do skręcania papieru - nakleja spiralki wzoru na drewnianą ramkę - rysuje mapę <i>scrapu</i> - podaje przykłady powtórnego wykorzystania papieru i kartonu - wykonuje dowolny model kwiatu z bibuły lub serwetki - maluje deseczkę, potrzebną w technice <i>decoupage</i>, farbą bazową i kolorową - projektuje dowolny przedmiot w jednej z poznanych technik papieroplastycznych

<p>Dobry (obejmuje wymagania na ocenę dostateczną)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - wykona bombkę choinkową „Rozeta” - tworzy kartkę świąteczną z choinką (dobiera kolor kartonu, wzorów ozdobnych, rozmieszcza ułożenie elementów) 	
<p>Dostateczny (obejmuje wymagania na ocenę dopuszczającą)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - współtworzy regulamin zajęć - podaje przykłady zastosowania w życiu codziennym papieru - wycina nożyczkami ozdobnymi prostokąty papieru - podaje różnice między origami modułowym i klasycznym - przygotowuje kilkanaście (12-13) kwadratowych kartek do ćwiczeń - składa kartkę według bazy „kwadrat” - potrafi wykonać zginanie kół na cztery części i ćwiartki - składa bazę „wiatrak” - przygotowuje dno pudełka modułowego - wypełnia przygotowany przez inną osobę album harmonijkowy odpowiednio przyciętymi zdjęciami - potrafi złożyć pojedynczy moduł do bombki „Rozeta” - składa poszczególne moduły z wykorzystaniem znajomości bazy „trójkąt” - składa moduły choinki z wykorzystaniem bazy „trójkąt” 	<ul style="list-style-type: none"> - podaje przykłady zastosowania poznanej techniki <i>iris folding</i> - wykonuje proste nawijanie i formowanie pasków papieru zgodnie z projektem w technice <i>quilling’u</i> - gromadzi potrzebne materiały do wykonania <i>scrapu</i> - dokona właściwej segregacji odpadów ze szczególnym uwzględnieniem opakowań papierowych - łączy płatki kwiatu z bibuły lub serwetki - przygotowuje łądygę (z odpowiedniego materiału) - wykonuje listki i łądygę - przygotowuje powierzchnię deseczki do techniki <i>decopage</i>

<p><i>Dopuszczający</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -wymienia podstawowe zasady bezpiecznej pracy na swoim stanowisku - wie, czego będzie się uczył na lekcjach - zna surowce, z których otrzymuje się wyroby papiernicze - zna zasady zachowania bezpieczeństwa i czystości podczas wykonywania projektu z papieroplastyki - omawia istotę origami jako sztuki składania papieru - wskazuje różnice w pracy nad tradycyjnym i zaawansowanym origami - wykorzystuje ćwiczenie składania kartki według bazy „szafa”, „latawiec” - składa dolną część pudełka według instrukcji zawartej w zeszycie tematycznym - tworzy pojedynczy moduł do bombki choinkowej „Kwiat” - wie, na czym polega technika <i>tea bags</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - wie, na czym polega technika <i>iris folding</i> - wie, na czym polega metoda <i>quillingu</i> - zna pojęcie recyklingu - zna i wie na czym polega technika <i>scrapbooking</i> - wycina z bibuły płatki kwiatu - złoży z serwetki prostą dekorację na stół(np. tulipana, wachlarz) - wykona prostego papierowego zajęczka na stół wielkanocny z powierzonych materiałów - wie, na czym polega technika <i>decoupage</i> - doskonali pracę w grupie - wykorzystuje przy obrabianiu papieru dziurkacz, nożyczki, klej
-----------------------------	--	---